



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К. Нестеренко  
муниципального образования Каневской район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета

от \_\_\_\_\_ 2019 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ И.А.Сокол

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По **русскому языку**

Уровень образования (класс) **начальное общее образование, 1-4 классы**

Количество часов **630**

Учитель: Веретенникова И.А., Логвиненко И.И., Проценко Е.В., Юрченко О.С.

Программа разработана на основе программы «Русский язык», 1-4 классы, В.П.Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, Москва «Просвещение», 2019г, примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

## **1. Планируемые результаты освоения курса «Русский язык»**

### **Личностные.**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные.**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

*В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.*

*Содержательная линия «Система языка»*

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*

*находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

*выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;  
определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря  
подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;  
различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;  
с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;  
устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*  
*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*  
*различать простые и сложные предложения.*

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;  
безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать примеры с определённой орфограммой;*  
*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.*

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
выражать собственное мнение и аргументировать его;  
самостоятельно озаглавливать текст;  
составлять план текста;  
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*подробно или выборочно пересказывать текст;*  
*пересказывать текст от другого лица;*  
*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## **2. Содержание учебного предмета**



## **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.*

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

*Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Значение и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое и сложное предложения. *Различение простых и сложных предложений.*

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## 1 КЛАСС (158ч)

### Обучение письму (115ч)

#### **Добукварный период (17 ч)**

Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма: Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру: Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узор: бордюров

Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Письмо овалов и полуовалов

Рисование бордюров.

Письмо длинных прямых наклонных линий.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо коротко наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинно наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротки наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправ

Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, и чередование. Письмо овалов.

Строчная и заглавная буквы *А, а, О, о, У, у, ы, И, и,*

#### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (75 ч)**

##### **Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквам рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и и соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов предложений после предварительного их слога-звукового разбора с учителем, затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцо

и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (23ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Уроки письма в послебукварный период носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

### **1 КЛАСС (43 ч)**

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (3 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (5 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

#### **Звуки и буквы (29 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**



## **2 КЛАСС (129 ч)**

### **Наша речь (2 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

### **Текст (3 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

### **Предложение (8 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

### **Слова, слова, слова... (12 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### **Звуки и буквы (46 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки, и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### **Части речи (50 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (8 ч)**

## **3 КЛАСС (129 ч)**

### **Язык и речь (1 ч)**

Наша речь и наш язык.

### **Текст. Предложение. Словосочетание (12 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели

высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### **Слово в языке и речи (17 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Правописание частей слова (20)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Имя существительное (20 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

### **Имя прилагательное (14 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

### **Местоимение (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

### **Глагол (18 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

### **Повторение (6 ч)**

## **4 КЛАСС (146)**

### **Повторение (8 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Предложение (8ч)**

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Слово в языке и речи (18 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

### **Имя существительное (38 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

### **Имя прилагательное (22 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (6 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (32 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение (14 ч)**

#### **Практическая часть предмета «Русский язык»**

- 1. Контрольное списывание** – служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков. Работа может содержать два дополнительных задания, связанных с текстом, проверяющие знания по лексике, морфологии, фонетике, синтаксису.

Класс	Количество за год	На контроле администрации
1	2	1
2	3	1
3	3	1
4	2	1

## 2. Диктант (может быть с грамматическим заданием)

- Тексты, предлагаемых диктантов должны соответствовать требованиям минимума содержания образования с учётом развивающих программ.

-Изученных орфограмм – 60% в диктанте

Класс	Количество за год	Количество работ на контроль	Количество слов в диктанте	Количество грамматических заданий
1	-	-	-	-
2	4	2	1п. 25-30 слов 2п. 35-40 слов	1-2
3	8	2	1ч. 35-45 слов 2ч. 45-50 слов 3ч. 50-55слов 4ч. 55-60 слов	2-3
4	8	2	1ч. 60-65 слов 2ч. 65-70 слов 3ч. 70-75слов 4ч. 75-80 слов	3-4

## 3. Словарные диктанты

Класс	Количество за год	Количество работ на контроль	Количество слов
-------	-------------------	------------------------------	-----------------

1	-	-	-
2	3	2	8-10 слов
3	8	4	10-12 слов
4	10	3	15-17 слов

### 3. Тематическое планирование «Русский язык» 1 класс (43 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся с определением универсальных учебных действий (УУД)
<b>Наша речь (2 ч)</b>	
<p>Знакомство с учебником. <b>Язык и речь (1ч)</b>, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) <b>Русский язык — родной язык русского народа. (1ч)</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p><b>Коммуникативные.</b> <b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Регулятивные.</b> <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
<b>Текст, предложение, диалог<sup>3</sup> (3 ч)</b>	
<p><b>Текст (1ч)</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. <b>Предложение (1ч.)</b> как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи.</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи.</p>

<sup>3</sup> Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

<p>Установление связи слов в предложении.</p> <p><b>Диалог. (1ч)</b></p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p><b>Различать</b> диалог.</p> <p><b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям.</p> <p><b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно.</p> <p><b>Наблюдать</b> над постановкой тире (-) в диалогической речи.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p><b>Слова, слова, слова ...<sup>4</sup> (3ч)</b></p>	
<p><b>Слово (1ч)</b> Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова.</p> <p><b>Слова однозначные и многозначные (1ч)</b> (общее представление).</p> <p><b>Слова, близкие и противоположные по значению (1ч.)</b></p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной</p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p> <p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких, и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p>

<sup>4</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

<p>ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам</p>
<p><b>Слово и слог. Ударение (5 ч)</b></p>	
<p><b>Слово и слог (1 ч)</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p> <p><b>Перенос слов (2 ч)</b></p> <p>Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа.</p> <p>Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление) (2 ч)</b></p> <p>Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.</p> <p>Графическое обозначение ударения.</p>	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов.</p> <p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами.</p> <p><b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>

<p>Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.</p> <p><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замо́к</i>).</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогоударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова.</p> <p><b>Составлять</b> простейшие слогоударные модели слов.</p> <p><b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части, и рисункам к сказке.</p>
<p><b>Звуки и буквы (29 ч)</b></p>	
<p><b>Звуки и буквы (2 ч)</b></p> <p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.</p> <p>Условные звуковые обозначения слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука (2 ч)</b></p> <p>Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями.</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p><b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p><b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.</p> <p><b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p><b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых <b>передаёт звуки</b> природы.</p> <p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p>



<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p><b>Гласные звуки (3 ч)</b></p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове.</p> <p>Слова с буквой <b>э</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p><b>Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)</b></p> <p>Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука</p>	<p><b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p> <p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p><b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Использовать</b> приём планирования учебных действий</p>
---	---

<p>(ворона, сорока и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Согласные звуки (2 ч)</b></p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p>Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка - бочка).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Буквы <b>Й</b> и <b>И</b></p> <p>Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.</p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки (2 ч)</b></p> <p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.</p> <p>Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: ребята.</p> <p>Формирование на основе содержания текстов</p>	<p>при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (слоны — слóн, тра́ва — тра́вы).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p> <p><b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, кас-са).</p> <p><b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (май-ка).</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на).</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках.</p> <p>Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p>
---	--

<p>учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)</b></p> <p>Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Согласные звонкие и глухие (4 ч)</b></p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки</p>	<p><b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>).</p> <p><b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова.</p> <p><b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.</p> <p><b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений,</p> <p><b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p> <p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.</p>
---	--

<p>написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p><b>Шипящие согласные звуки (4 ч)</b></p> <p>Буквы шипящих согласных звуков:</p> <p>непарных твёрдых <b>ш, ж</b>;</p> <p>непарных мягких <b>ч, щ</b>.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать).</i></p> <p>Проект «Скороговорки».</p> <p>Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p>Буквосочетания <b>ЧК, ЧН, ЧТ</b>.</p> <p>Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт, нч</b>.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>жи-ши, ча-ща,</b></p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p> <p><b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p> <p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>.</p> <p><b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p> <p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.</p> <p><b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова.</p> <p><b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки.</p>
--	---

<p><b>чу-щу.</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>машина</i>. Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p><b>Заглавная буква в словах (2 ч)</b> Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). <i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>	<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>. <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b> и их обозначение буквами. <b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». <b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание. <b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.</p>
--	---

	<p>Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>
<b>Повторение 1 ч</b>	

## 2 класс (129 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Наша речь (2 ч)</b>	
<p><b>Виды речи (1ч)</b>  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.  Требования к речи</p>	<p><b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её.</p> <p><b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя.</p> <p><b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической.</p> <p><b>Использовать</b> в речи диалог и монолог.</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге.</p>

<p><b>Диалог и монолог (1ч)</b> Речь диалогическая и монологическая.</p>	<p><b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p>
<p><b>Текст (3ч)</b></p>	
<p><b>Текст (2ч)</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность. Текст. Тема и главная мысль текста Заглавие</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Части текста (1ч)</b> Построение текста: вступление, основная часть. Воспроизведение прочитанного текста. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p>
<p><b>Предложение (8ч)</b></p>	
<p><b>Предложение (2ч)</b> Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое)</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно</p>

<p>ударение в предложении.  <b>Главные члены предложения (6ч)</b>          Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды)          Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.          Распространённые и нераспространённые предложения.          Связь слов в предложении          Развитие речи.          Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».          Проверочная работа по темам «Текст», «Предложение»</p>	<p><b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.  <b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.  <b>Составлять</b> распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  <b>Распространять</b> нераспространённые предложения</p>
<p><b>Слова, слова, слова...(12ч)</b></p>	
<p><b>Слово и его значение (3ч)</b>          Однозначные, многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.          Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.          Работа с толковым и орфографическим словарём.  <b>Синонимы и антонимы (3 ч)</b>          Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.          Работа со словарём синонимов и Антонимов.          Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>	<p><b>Определять</b> значение слова по толковому словарю.  <b>Объяснять</b> лексическое значение слова.  <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.  <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.  <b>Подбирать</b> заголовки к тексту.  <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного занятия «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>



<p><b>Однокоренные слова (3ч)</b> Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах. Корень слова (первое представление). Работа со словарём однокоренных слов Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов сомимичными корнями. Единообразное написание корня в однокоренных словах <b>Слог. Ударение. Перенос слова (3ч)</b> Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Перенос слов по слогам Правила переноса Проверочная работа по теме «Слово и его значение» <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>	<p><b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями. <b>Доказывать</b> правильность выделения корня. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника. <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги, <b>выделять</b> в словах ударение. <b>Находить</b> слова по заданной модели. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Определять</b> способы переноса. <b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
<b>Звуки и буквы (46ч)</b>	
<p><b>Звуки и буквы. (1ч)</b> Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые</p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков</p>

<p>обозначения слов.  <b>Алфавит. (3ч)</b>  Значение алфавита. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.  Употребление прописной(заглавной) буквы.  Развитие речи.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины Э.Е.Серебряковой «за обедом»  Проверочная работа  <b>Гласные звуки (2ч)</b>  И буквы, и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове:  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка  <i>Развитие речи.</i>  Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p>	<p>речи.  <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.  <b>Объяснять</b>, где могут пригодиться знания об алфавите.  <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.  <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной.  <b>Использовать</b> знания алфавита при работе со словарями.  <b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p><b>Находить</b> в слове и правильно произносить гласные звуки.  <b>Различать</b> гласные звуки и буквы.  Обозначающие гласные звуки.  <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слова.  <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука.</p>
<p><b>Правописание слов с безударным гласным в корне (10ч)</b>  Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы</p>	<p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.  Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.  <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  <b>Объяснять</b> причины разного количества звуков и букв в слове.  <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.  <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>

<p>слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).</p> <p>Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением</p> <p>Представление об орфограмме.</p> <p>Проверяемые и не проверяемые орфограммы</p> <p>Проверочный диктант</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.</p> <p>Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство»</p>	<p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка).</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.</p> <p><b>Работать</b> с текстом.</p> <p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p> <p><b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p> <p><b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p> <p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p>
<p><b>Согласные звуки их признаки (3ч.)</b></p> <p>Согласный звук [и'] и буква «и краткое»</p> <p>Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.</p> <p>Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.</p> <p>Проект «И в шутку и всерьёз»</p> <p>Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и</p>	<p><b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка).</p> <p><b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> <p>Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами.</p> <p><b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными</p> <p><b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).</p> <p><b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).</p> <p><b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p><b>Определять</b> и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Различать</b> на письме</p>

<p>других источниках и создавать свои занимательные</p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения (2ч)</b></p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.</p> <p><b>Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука (3ч)</b></p> <p>Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.</p> <p>Подробное изложение по коллективно составленному плану</p> <p>Проект «Пишем письмо»</p> <p><b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (5ч)</b></p> <p>Буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>.</p> <p>Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>)</p> <p>Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт, щн, нч</b>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом</p> <p><b>Проект «Рифма».</b></p>	<p>твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). <b>Объяснять</b>, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с ь</p> <p><b>Переносить</b> слова с ь</p> <p><b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком</p> <p><b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.).</p> <p><b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, нч, щн</b>.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с таким сочетанием.</p> <p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.</p> <p><b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.</p> <p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p>Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст.</p>
<p>Буквосочетания жи—ши, <b>ча—ща, чу—щу</b></p> <p>Правописание буквосочетаний жи—ши, <b>ча—ща, чу—щу</b>.</p> <p><b>Проверочный диктант</b></p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Работа с предложением и текстом</p> <p><b>Звонкие и глухие согласные звуки (1ч)</b></p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их</p>	<p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.</p> <p>Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p>

<p>обозначение буквами</p>	
<p><b>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (10ч)</b>          Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. произношение написание.</p>	<p><b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.  <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики.  <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными.          Находить в словах букву парного согласного звука          Различать проверочное и проверяемое слово          Подбирать примеры слов с изученными орфограммами.</p>
<p><b>Обобщение знаний об изученных правилах письма. (2ч)</b>          Правописание гласных и согласных в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости на конце слова и</p>	<p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слов.  <b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами  <b>Работать</b> с памяткой «Как провести звукобуквенный анализ»  <b>Проводить</b> «Звукобуквенный анализ слова по заданному образцу»</p>

<p>перед согласными. Фонетический разбор слова Проверочный диктант Развитие речи. Составление поздравлений открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p>	
<p><b>Разделительный мягкий знак (ь) (4ч)</b> Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Использование на письме разделительного мягкого знака. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Развитие речи. Составление устного рассказа по серии картинок. Контрольный диктант</p>	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с Разделительным ь. <b>Подбирать</b> примеры с Разделительным ь. <b>Подбирать</b> примеры с Разделительным ь. <b>Различать</b> слова с ь- показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным ь. Объяснять написание разделительного ь в словах. Составлять устный рассказ по серии рисунков. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
<p><b>Части речи (50ч)</b></p>	
<p><b>Части речи (2ч)</b> Соотнесение слов названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Работа с графической информацией. <b>Имя существительное (14ч)</b> Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Одушевлённые и неодушевлённые(2ч) Собственные и нарицательные (4ч) Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под</p>	<p><b>Обосновывать</b> соотнесение к имени существительному <b>Объяснять</b> лексическое значение слов  <b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <b>Классифицировать</b> имена существительные <b>одушевлённые</b> и <b>неодушевлённые</b> по значению и объединять их в тематические группы.</p>

руководством учителя).	
<p>Число имён существительных (3ч)  Изменение существительных по числам. существительные, употребляющихся в одном числе.  Синтаксическая функция имени существительного  Обобщение знаний об имени существительном. (5ч)  Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий, анализа, сравнения, классификации, доказательства при определении имени существительного  Развитие речи.  Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста  Проверочная работа</p>	<p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>). Работать с орфоэпическим <b>Изменять</b> существительные по числам  Правильно произносить существительные в форме единственного и множественного числа  <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём  <b>Определять</b> каким членом предложения в предложении является существительное.    <b>Работать</b> над повествовательным текстом: определять тему, главную мысль, подбирать заголовок, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы. Проверять написанный текст.  Оценивать свои достижения.</p>
<p>«Глагол» (9ч)  Глагол как часть речи (1ч.)  Число глагола (3ч)  Единственное и множественное число глаголов.  Изменение глаголов по числам.  Правописание частицы не с глаголами. (2ч)  Обобщение и закрепление знаний по теме  Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений  Что такое текст-повествование. (3ч)  Проверочная работа</p>	<p><b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.    <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарем.</p>

<p><b>Имя прилагательное (15ч)</b>          Что такое имя прилагательное (2ч)          Значение и употребление имени прилагательного в речи. (2ч)          Связь имён прилагательных с именем существительным. (3ч)          Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. (1ч)          Прилагательные близкие и противоположные по значению. (1ч)          Единственное и множественное число имён прилагательных. (2ч)          Изменение имён прилагательных по числам.          Обобщение знаний об имени прилагательном. (2ч)          Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».          Что такое текст- описание? (2ч)          Роль имён прилагательных в тексте. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p>	<p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.    <b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять прилагательные по числам.</b>    <b>Распознавать</b> текст-описание.  <b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.    <b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).  <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий</p>
<p><b>Местоимение (4ч.)</b>          Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи. (2ч)  <i>Развитие речи.</i>          Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.</p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  <b>Различать</b> местоимения и имена существительные.  <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями          Составлять из предложений текст, подбирать к</p>



<p>Составление текста с нарушенной последовательностью повествования</p> <p>Составление по рисункам текста-диалога.</p> <p>Что такое текст- рассуждение (2ч)</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом.</p> <p>Проверочная работа</p>	<p>нему заголовок, записывать составленный текст</p>
<p><b>Предлоги (6ч)</b>  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребляемыми предлогами.  Функция предлогов  Раздельное написание предлогов со словами.  Развитие речи.  Редактирование текст, а, восстановление деформированного повествовательного текста.  Проверочная работа  Проект «Словари – за частями речи!»  <b>Контрольный диктант</b></p>	<p><b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи.  <b>Раздельно писать</b> предлоги со словами.  Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.  <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
<p><b>Повторение (8ч)</b></p>	
<p>Повторение по теме «Текст» (1ч.)  Сочинение по картине И.И.Шишкина «Медвежата».  Повторение по теме «Предложение». (1ч.)  Повторение по теме «Слова и его значение». (1ч)</p>	<p><b>Планировать</b> свои действия для решения задачи; действовать по намеченному плану, а также по инструкциям;</p> <p><b>Участвовать</b> в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других, выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и</p>

Повторение по теме «Имя существительное». (1ч.) Повторение по теме «Имя прилагательное». (1ч.) Повторение по теме «Глагол». (1ч.) Повторение по теме «Звуки и буквы». (1ч.) Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс. (1ч.)	ситуацию общения; осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам. <b>Самостоятельно</b> находить нужную информацию в материалах учебника, использовать её для решения учебно-познавательных задач; <b>Учащиеся</b> проверят свои знания.
--	---

### 3 класс (129 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Язык и речь (1ч)</b>	
<b>Наша речь и наш язык (1ч)</b> Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (12ч)</b>	
<b>Текст (2ч)</b> Текст как единица языка и речи. Построение текстов. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров. <b>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении, диалоге) (1ч)</b>	<b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о

<p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины «Дети, бегущие от грозы».</p> <p><b>Виды предложения по цели высказывания и интонации (3ч)</b></p> <p><b>Знаки препинания в конце предложения.</b></p> <p><b>Предложения с обращением (1ч)</b></p> <p><b>Состав предложения (2ч)</b></p> <p>Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Простое и сложное предложения</b> (общее представление) <b>(1ч)</b></p> <p><b>Словосочетание. (2ч)</b></p> <p>Определение в словосочетании главного и зависимого слова</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».</p>	<p>типах предложений.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения. <b>Различать</b> и <b>выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, <b>распространённые</b> и <b>нераспространённые</b> предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённые предложение второстепенными членами. <b>Читать</b> и <b>составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам».</p> <p><b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения.</p>
<p>Проверочная работа</p>	<p>Оценивать результаты выполнения</p>
<p><b>Слово в языке и в речи (17ч)</b></p>	
<p><b>Лексическое значение слов (2ч)</b></p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Синонимы и антонимы</p> <p><b>Омонимы (1ч)</b></p> <p><b>Слово и словосочетание (1ч)</b></p> <p><b>Фразеологизмы (2ч)</b></p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи.</p> <p>Работа со словарём</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p>

<p>фразеологизмов.  <i>Развитие речи.</i>          Подробное изложение с языковым анализом текста  <b>Части речи (3ч)</b>          Обобщение и углубление представлений          Имя существительное          Имя прилагательное          Глагол  <b>Имя числительное (1ч)</b>  <b>Проверочная работа</b>  <b>Однокоренные слова (1ч)</b>          Обобщение и уточнение представлений.  <b>Слово и слог. Звуки и буквы</b> (обобщение и уточнение представлений) <b>(6ч)</b>          Слог, Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания <b>жи-ши, ча – ща, чу – шу</b>) и безударными гласными в корне          Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.          Разделительный мягкий знак Ь.          Правописание слов с разделительным мягким знаком.  <b>Проверочный диктант</b>  <i>Развитие речи.</i>          Изложение по составленному плану  <b>Проект «Рассказ о слове»</b>  <b>Проверочная работа</b> по теме «Слова в языке и речи»</p>	<p><b>Работать</b> с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.  <b>Распознавать</b> омонимы.</p> <p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p><b>Работать</b> со словарем фразеологизмов.  <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте, <b>объяснять</b> их лексическое значение.</p>
<b>Состав слова (36ч.)</b>	
<p><b>Корень слова. (3ч)</b>          Корень слова. Однокоренные слова</p>	<p><b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с</p>

<p>Чередование согласных в корне. Сложные слова. Правописание сложных слов</p> <p><b>Формы слова. Окончание. (3ч)</b></p> <p><b>Приставка (3ч)</b> Обобщение знаний о роли приставок в слове.</p> <p><b>Суффикс (общее понятие) (3ч)</b> Суффикс — значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Разбор слов по составу <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»</p> <p><b>Основа слова. (1ч)</b> <b>Проверочная работа.</b> Разбор слов по составу.</p> <p><b>Обобщение знаний о составе слова. (3ч)</b> <b>Проект «Семья слов».</b></p>	<p>общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, <b>формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу. того же слова.</p>
<p><b>Правописание частей слова(20ч)</b></p> <p><b>Орфограммы в значимых частях слова (1ч)</b></p> <p><b>Правописание слов с безударными гласными в корне (3ч)</b></p> <p><b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед другими согласными в корне. (3ч)</b></p> <p><b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (3ч)</b></p> <p><b>Правописание слов с удвоенными согласными. (2ч)</b></p> <p><b>Правописание суффиксов и приставок. (3ч)</b></p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в слове орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарем <b>Составлять</b> словарик слов с определённой орфограммой. <b>Восстанавливать</b> содержание</p>

<p>Упражнение в правописании значимых частей слова.  <b>Приставки и предлоги. (2ч)</b>  <b>Правописание слов с разделительным твердым и мягким знаком. (3ч)</b>  <b>Контрольный диктант</b>  <i>Развитие речи</i>  Составление текста по картине В. М. Васнецова «Снегурочка»  Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану  Составление объявления</p>	<p>повествовательного деформированного текста,  <b>составлять</b>  письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Составлять объявление.</p>
<b>Части речи(57ч)</b>	
<p><b>Части речи (2ч)</b>  <b>Имя существительное (20ч.)</b>  <b>Повторение и углубление представлений(3ч)</b>  Понятие об имени существительном как части речи.  Имя существительное и его роль в речи.  Одушевленные неодушевленные имена существительные.  Собственные и нарицательные.  Правописание имён собственных.  Представление об устаревших словах в русском языке.  <i>Развитие речи</i>  Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  <b>Проект «Тайна имени».</b>  Развитие мотивов к исследовательской работе,</p>	<p><b>Определять</b> число имен существительных.  <b>Изменить</b> форму числа имен существительных.  <b>Распознавать</b> имена существительные, изменение форму одного числа.  <b>Определять</b> род имен существительных.  <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода.  <b>Изменять</b> имена существительные по падежам.  <b>Запоминать</b> названия падежей.  <b>Определять</b> падеж имен существительных.    <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлоге.    <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме.</p>

<p>интереса к тайне своего имени.  <b>Число имен существительных.</b>  <b>(2ч)</b>  <i>Развитие речи</i>  Письмо по памяти  Имена существительные,  имеющие форму одного числа.  <b>Род имен существительных.</b>  <b>(4ч)</b>  Имена существительные общего  рода (первое представление).  Формирование навыка культуры  речи (норм согласования)  Мягкий знак после шипящих на  конце имён существительных  женского рода.  <i>Развитие речи</i>  Составление устного рассказа по  серии рисунков  <b>Проверочный диктант</b>  <b>Падеж имён существительных</b>  <b>(8ч)</b>  Изменение имён  существительных по падежам  Определение падежа, в котором  употреблено имя  существительное  Неизменяемые имена  существительные  <i>Развитие речи</i>  Составление рассказа по  репродукции картины  И.Билибина «Иван-царевич и  лягушка-квакушка»  Именительный падеж  Родительный падеж  Дательный падеж  Винительный падеж  Творительный падеж  Предложный падеж  Формирование представлений о  трудолюбии, мастерстве.  <i>Развитие речи</i></p>	<p><b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по  серии рисунков.  <b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b>  написанное</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени  существительного</p> <p><b>Составлять</b> сообщения об изученных падежах  имён существительных</p>
--	--

<p>Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p><b>Все падежи</b> (обобщение знаний об имени существительном) (3ч)</p> <p>Работа с таблицей «Признаки падежей»</p> <p>Начальная форма существительного</p> <p>Морфологический разбор существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление сочинения по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»</p> <p><b>Проект «Зимняя страничка».</b></p> <p><b>Проверочный диктант</b></p>	<p><b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами под руководством учителя.</p> <p><b>Подбирать</b> слова на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p><b>Писать</b> диктант и <b>проверять</b> написанное.</p>
<p><b>Имя прилагательное (14ч.)</b></p> <p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3ч)</b></p> <p>Лексическое значение и употребление имен прилагательных. Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</p> <p>Синтаксическая функция имён прилагательных в предложении.</p> <p><b>Текст-описание (2ч)</b></p> <p>Художественное и научное описание.</p> <p><i>Развитие речи.</i></p> <p>Составление текста-описания в научном стиле</p> <p>Сопоставление содержания и выразительных средств в искусственном тексте и в</p>	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи</p> <p><b>Определять</b> лексическое значение имен прилагательных.</p> <p><b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.</p> <p><b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.</p> <p><b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.)</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Определять</b> род имен прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.</p> <p><b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в</p>



<p>репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна –Лебедь».</p> <p><b>Род имен прилагательных(2ч)</b> Изменение имен прилагательных по родам. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, - ой, -ая, -яя)</p> <p><b>Число имён прилагательных. (1ч)</b> Число имен прилагательных.</p> <p><b>Падеж имён прилагательных (общее представление) (2ч)</b> Изменение имён прилагательных по падежам. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.</p> <p><b>Проверочная работа.</b> <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».</p> <p><b>Обобщение знаний об именах прилагательных (4ч)</b> <b>Контрольный диктант</b> <b>Проект «Имена прилагательные в загадках»</b></p>	<p>единственном числе.</p> <p><b>Писать</b> правильно родовые окончания имен прилагательных</p> <p><b>Определять</b> форму числа имен прилагательных, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам».</p> <p><b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> падеж имен прилагательных по падежу имен существительных.</p> <p><b>Правильно произносить и писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.</p> <p><b>Составлять отзыв</b> по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».</p>
<p><b>Местоимение (5 часов)</b> Личные местоимения. Личные местоимения единственного и множественного числа. Изменение личных местоимений 3 –го лица в единственном числе по родам. <i>Развитие речи.</i> Составление письма.</p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа имена существительные местоимениями).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения».</p> <p>Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. (венного числа).</p>

<p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Заменять</b> повторяющиеся слова в тексте. <b>Составлять</b> письмо.</p>
<p><b>Глагол (18 ч)</b> <b>Повторение и углубление о глаголе (3ч)</b> Значение и употребление глаголов в речи. Глаголы в неопределенной форме <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам <b>Начальная (неопределённая) форма глагола (2ч)</b> Упражнение в распознавании глаголов в неопределенной форме <b>Изменение глаголов по числам (2ч)</b> <b>Времена глаголов (4ч)</b> Изменение глаголов по временам. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам. <b>Род глаголов в прошедшем времени. (2ч)</b> Родовые окончания глаголов (-а, -о). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста. <b>Правописание НЕ с глаголами. (2ч)</b> <b>Обобщение знаний о глаголе. (3ч)</b> Морфологический разбор глагола <b>Проверочная работа</b> <b>Контрольный диктант</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Проведение конференции на тему: «Части</p>	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей ре <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам.</p> <p><b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные слова.</p> <p><b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят гл <b>Изменять</b> глаголы по числам.</p> <p><b>Распознавать</b> время глагола.</p> <p><b>Изменять</b> глаголы по временам.</p> <p><b>Образовывать</b> от неопределённой формы глаголов временные формы</p>

речи в русском языке»	
<b>Повторение (6ч)</b>	
<p><b>Части речи (повторение) (1ч)</b> Углубление знаний о частях речи. Обобщение знаний о слове. <b>Обобщение знаний о предложении (1ч)</b> <b>Правописание приставок и предлогов (1ч)</b> <b>Правописание безударных гласных в значимых частях слова (2ч)</b> <b>Диктант</b> <b>Текст(1ч)</b> Обобщение приобретенных знаний.</p>	<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имен существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Выделять</b> среди имен существительных <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в слове орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p>

#### 4 класс (146 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p><b>Повторение (8ч)</b> <b>Наша речь и наш язык (1ч)</b> Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. Соотносить заголовки и текст. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность,</p>

<p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i></p> <p><b>Текст (2 ч)</b>  <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i>  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p> <p><b>Предложение (2 ч).</b>  <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудитель-</p>	<p>связность, соответствие теме и др.).</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного.</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p><b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p> <p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p> <p><b>Находить</b> обращение в предложении. <b>Составлять</b> предложения с обращением.</p> <p><b>Выделять</b> обращения на письме.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.</p> <p><b>Выделять</b> главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.</p> <p><b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Анализировать</b> схемы предложений, составлять по ним предложение. Моделировать предложения.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по</p>
--	---

<p>ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство</i>.</p> <p><b>Обращение (1ч).</b> Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p><b>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (1 ч).</b> Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.</p>	<p>членам». Разбирать предложение по членам.</p>
<p><b>Словосочетание (1ч)</b> Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>. <i>Развитие речи</i>. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание</p>

	исходного текста повествовательного характера. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
<b>Предложение (8 ч)</b>	
<p><b>Однородные члены предложения (4 ч)</b> Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. *Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, находить их в тексте. <b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены. <b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). <b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов. <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами. <b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p>
<p><i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». <b>Простые и сложные предложения (4 ч)</b> Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. *Слова с непроверяемым написанием:</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>

<p><i>прекрасный.</i>  <b>Проверочная работа.</b>  <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	
<b>Слово в языке и речи (18ч)</b>	
<p><b>Лексическое значение слова (4 ч)</b>  <i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i>  Понимание слова как единства звучания и значения.  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке.  <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.  <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).  <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.  <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в котором слово употребляется в прямом или переносном значении.</p>
<p>Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i>  Высказывания о русском языке русских писателей;  формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения</p>	<p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.  <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной</p>

<p>русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Состав слова (7 ч)</b> (Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</p> <p><b>Значимые части слова (2 ч).</b> Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	<p>задачи. <b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. <b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу.</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p>
<p>Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i></p> <p><b>Правописание гласных и согласных в значимых частях</b></p>	<p><b>Моделировать</b> слова.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила</p>



<p><b>слова (3 ч).</b>          Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов -ик и -ек.</i></p> <p><b>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков (2 ч).</b>          Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i></p> <p><b>Контрольный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Письменное. изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи (7 ч)</b>  <b>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).</b>          Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.          Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. *Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i>          Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p> <p><b>Наречие (общее представление) (4 ч).</b> Значение</p>	<p>при обосновании написания слова.  <b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм. <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  <b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звукобуквенный разбор слов.  <b>Работать</b> с орфографическим словарём.  <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.  <b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.  <b>Сочинять</b> объявление.  <b>Различать</b> изученные части речи.  <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p> <hr/> <p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте.  <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте. <b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Обсуждать</b> представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника</p>
--	--

<p>и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.</i></p> <p><b>Проверочная работа.</b> <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</p>	
<p><b>Имя существительное (38 ч)</b></p>	
<p><b>Изменение по падежам (5 ч)</b> Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>). "Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p> <p><b>Три склонения имён существительных (6 ч)</b> 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном.</i> 3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина</p>	<p><b>Различать</b> имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. <b>Изменять</b> имена существительные 'по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». <b>Различать</b> падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. <b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. <b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения. <b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. <b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). <b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения. <b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по</p>

<p>«Кружевница» (сочинение-отзыв).</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (19 ч).</b></p> <p><b>Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч).</b></p> <p>Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2 ч).</p> <p>Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).</p> <p>Дательный падеж (3 ч).</p> <p>Творительный падеж (2 ч).</p> <p><i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i></p>	<p>склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p><b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания е и и.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом — задачей).</i></p>
<p>Предложный падеж (2 ч).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (5 ч). *Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер,</i></p>	<p>Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p>

<p><i>хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i>  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (7 ч).</b></p> <p>Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1 ч).</p> <p>Родительный падеж (2 ч).</p> <p>Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч).</p> <p>Дательный, творительный, предложный падежи (2ч).</p> <p>Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p> <p><b>Контрольный диктант.</b></p> <p><b>Обобщение знаний об имени существительном (2 ч).</b></p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по</p>	<p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.).</p> <hr/> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. <b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>
---	--

<p>данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p><b>Проект</b> «Говорите правильно!».</p>	
<p><b>Имя прилагательное (22 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (2 ч)</b></p> <p>Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».</p> <p><b>Проект</b> «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».</p>	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.</p> <p><b>Определять</b> род и число имён прилагательных.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p><b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p>Правильно <b>писать</b> родовые окончания имён прилагательных.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке.</p> <p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.</p>
<p><b>Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч)</b></p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.</p> <p>Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p>Правописание падежных</p>	<p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по</p>

<p>окончаний имён прилагательных</p> <p><b>Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч).</b></p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи.</p> <p>Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p><b>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (5ч).</b></p>	<p>таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».</p> <p><b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, проверять правильность написанного.</p> <p><b>Анализировать</b> и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p>
<p>Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию</p>	<p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.</p> <p><b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять правильность написанного.</p> <p><b>Записывать</b> текст по памяти.</p> <p><b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.</p> <p><b>Сравнивать</b> падежные окончания имён</p>

<p>других стран и народов.  <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста.          Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).          *Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, издалика.</i>  <b>Склонение имён прилагательных во множественном числе (4 ч).</b>          Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».          Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. "Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i>          Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.          Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p>	<p>прилагательных во множественном числе.  <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам.          Самостоятельно <b>подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записать его.  <b>Проверять</b> написанное.  <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  <b>Определять</b> и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.  <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.</p>
<p><b>Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч).</b>          Морфологический разбор имён прилагательных. <b>Контрольный диктант.</b>  <i>Развитие речи.</i> Составление</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».  <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. <b>Оценивать</b> результаты</p>

<p>устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	<p>выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
<p><b>Личные местоимения (6 ч)</b></p>	
<p><b>Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч)</b> Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. <b>Правописание местоимений (4ч)</b> Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами. *Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений</p>
<p>Морфологический разбор личных местоимений. <b>Проверочная работа.</b> Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <i>Развитие речи.</i> Составление</p>	<p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного</p>



<p>небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>	<p>местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, <b>оценивать</b> правильность употребления в них местоимений.  Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта</p>
<p><b>Глагол (32 ч)</b></p>	
<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч)</b>  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать</i>.  <b>Неопределённая форма глагола (4 ч).</b>  *Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу</i>.  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <i>Развитие речи</i>. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	<p><b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.  <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.  <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (<i>знать, печь</i>). <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p>
<p><b>Спряжение глаголов (6 ч).</b>  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2-е</p>	<p><b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. Выделять личные окончания</p>

<p>лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>I и II спряжение глаголов</p> <p>Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения</p>	<p>глаголов.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).</p> <p><b>Определять</b> роль мягкого знака (Ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). <b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p>Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.</p> <p><b>Определять</b> спряжение глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p>
<p>Правописание глаголов</p> <p><b>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч).</b></p> <p>Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперед</i>.</p>	<p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p>
<p><b>Правописание возвратных глаголов (3 ч).</b></p> <p>Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем</p>	<p><b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глагола. <i>Правильно произносить и писать возвратные глаголы.</i></p> <p><b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го</p>

<p>и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p>	<p>лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. <b>Работать</b> с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно <b>излагать</b> содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p>
<p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).</b> Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. *Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i> <b>Обобщение по теме «Глагол» (5 ч)</b> Морфологический разбор глаголов. <b>Контрольный диктант.</b> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста</p>	<p><b>Определять</b> и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. <b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). <b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Записывать</b> под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и оценивать написанное</p>
<p><b>Повторение (14 ч)</b></p>	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей начальной  
школы СОШ № 1  
от \_29.08\_ 2019 года № 1

\_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
подпись руководителя МО      Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_  
подпись      Ф.И.О.  
\_\_\_\_\_ 2019 года