

Краснодарский край Кабардовской район и граница Кавказская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К. Пестерченко

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета протокол
от «28» августа 2018 года № 1

Председатель _____ С.Г.Сергеева



Рабочая программа

по музыке

для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1)

Ступень обучения (класс): 2 класс (обучение на дому)

Количество часов: 9

Учитель: Пролечник Татьяна Борисовна

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с примерной программой учебного предмета, включенной в содержательный раздел примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями): программы «Музыка. Начальная школа», авторы В.Д.Крытская, Г.Н.Сергеева, Т.С.Шмагина. М. «Просвещение», 2016 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для учащихся 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе: - примерной программы учебного предмета, включенной в содержательный раздел примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ - программы «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной, М.: Просвещение, 2011; -

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта (образования) по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по предмету музыка, возрастных и психофизических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья (VII вид). Учебно-методический комплект, реализующий программу по предмету музыка во 2 классе включает: - учебник (Критская Е. Д.: учеб. для учащихся 2 кл. нач. шк. / Е.Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина — М.: Просвещение, 2012) - пособие для учителя (Критская Е.Д. Уроки музыки: 1-4 класс.: пособие для учителя/ [Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина] - М.: «Просвещение», 2012. - Фонохрестоматию музыкального материала Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина Музыка. 1 - 7 класс. - Мультимедийное пособие для учителей музыки общеобразовательных школ по программе Е.Д. Критской (1-7 класс) – два диска;

2. Общая характеристика предмета

Целью рабочей программы является формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. В ходе реализации программы решаются следующие взаимосвязанные задачи: - сформировать устойчивый интерес к музыкально-творческой деятельности; - развивать музыкальную память, образно-ассоциативное мышление и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия, а также творческие способности обучающихся, опираясь на их опыт; - научить воспринимать и понимать музыкальные произведения с ярко выраженным духовно-нравственным содержанием; - научить в процессе слушания определять основные особенности музыкального языка (мелодию, ритм) и музыкальные жанры - расширять опыт музыкальных впечатлений, развивать интонационно-образный словарь, обогащать знания в области музыкальной грамоты (ноты); - сформировать первичные музыкально-практические компетенции в процессе слушания музыки, пластического интонирования, музицирования, музыкально-ритмических движений и сочинения попевок; - развивать певческий голос (координацию между слухом и голосом, пение в унисон, полное, спокойное дыхание, сольное пение), умение выразительно исполнять песни в соответствии с их содержанием;

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по музыке рассчитана на 34 ч. На изучение музыки Мартыновой Валерией часы сокращены до 9 часов (0,25 часов в неделю)

№	Содержание программного материала	Кол-во часов
---	-----------------------------------	--------------

1.	Раздел 1. Россия — Родина моя (3 часа)	1
2.	Раздел 2. День, полный событий (6 часов)	2
3.	Раздел 3. «О России петь - что стремиться в храм» (5 часов)	1
4.	Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа)	1
5.	Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов)	1
6.	Раздел 6. В концертном зале (5 часов)	2
7.	Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6 часов)	1
8.	Итого	9

4. Результаты освоения учебного предмета

Выпускник 2 класса получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально-пластическом движении и импровизации);

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- владеть певческим голосом в соответствии с возможностями здоровья и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов. Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с задержкой психического развития.

Компенсация особенностей развития достигается путем личностно — ориентированного подхода к обучению, доступности изложения материала, за счет разнообразия форм внеурочной деятельности.

. Обучающиеся по программе – это дети в возрасте 8-9 лет, уровень компетентности которых должен соответствовать личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета во 2 классе.

5. Содержание учебного предмета

Учебный материал в ходе реализации программы изучается тематическими разделами. Изучение каждого раздела осуществляется посредством применения различных методик и технологий, обеспечивающих достижение требуемого результата, на изучение каждого раздела отводится определенное количество часов.

№	Наименование раздела учебного материала	Количество часов на изучение раздела	Содержание деятельности по изучению материала	Формы и периодичность контроля результативность	Группа БУД
1	Россия — Родина моя	3 часа(1)	Метод художественного и нравственно-эстетического познания музыки, работа в группе, игровые технологии, метод ретроспективы, метод художественного контекста, технология продуктивной творческой деятельности и Обучение пропеванию под музыку своих имен. Эмоционально откликаться на музыку, подпевать учителю. Формирование учебного поведения: направленность взгляда на говорящего взрослого. Обучение	Контрольный опрос (1 раз в четверть), Проверочная работа (1 раз в полугодие), концерты: «Праздник осени», «Новогодний концерт», «Международный женский день», «День Победы»	Личностные результаты: - у обучающегося сформировано чувство гордости за свою Родину, российский народ, осознание своей этнической и национальной принадлежности; - развиты на базовом уровне эстетические потребности, ценности и чувства; - начинают развиваться мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения; Метапредметные результаты: - обучающийся начал овладевать логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; - способен с помощью учителя планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; - умеет осуществлять по алгоритму информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.
2	День, полный событий	6 часов(2)			
3	«О России петь, что стремиться в храм»	5 часов(1)			
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4 часа (1)			
5	В музыкальном театре	5 часов(1)			
6	В концертном зале	5 часов(2)			
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье..	6 часов(1)			

			<p>узнаванию разнообразных звуков природы (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей). Уметь различать разнообразные звуки природы Развитие восприятия средств музыкальной выразительности. Уметь различать тихое и громкое звучание музыки. Формирование учебного поведения: умение выполнять инструкции педагога. Формирование умений и навыков движения под музыку. Уметь выполнять элементарные движения под музыку сохраняя равновесие и перенося предметы одной или двумя руками.</p>		<p>Предметные результаты: На уроке музыки обучающиеся проявляют стремление к творчеству;</p>
--	--	--	---	--	--

6. Календарно –тематическое планирование

	Тема урока	Кол-во часо	План	Факт	Группа БУД
	Раздел 1. Россия — Родина моя (1 час)				Личностные: Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем , принятие соответствующих возрасту ценностей и
1	Гимн России	1			
	Раздел 2. День, полный событий (2 часа)				
2	Музыкальные инструменты (фортепиано). 4 Звучащие	1			

	картины 5				<p>социальных ролей. Формирование положительного отношения к окружающей действительности, готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе. Коммуникативные: вступать в контакт и работать в коллективе. Использовать принятые ритуалы взаимодействия с учителем. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту. Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми. Регулятивные: ориентироваться в пространстве. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность ,следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами , принимать оценку деятельности ,оценивать ее с учетом предложенных критериев.</p>
3	Природа и музыка. Прогулка	1			
Раздел 3. «О России петь - что стремиться в храм» (5 часов)					
4	Великий колокольный звон	1			
Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(1)					
5	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши	1			
Раздел 5. В музыкальном театре (1 час)					
6	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр	1			
Раздел 6. В концертном зале (2 часа)					
7	Симфоническая 24 я сказка «Петя и волк»	1			
8	Звучит нестареющий Моцарт!	1			
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(1)					
9	Природа и музыка. Весна. Осень.	1			

7. Критерии и нормы оценки предметных результатов

Слушание музыки. На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается: -степень раскрытия эмоционального содержания музыкального

произведения через средства музыкальной выразительности; -самостоятельность в разборе музыкального произведения;
-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если: -дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если: - ответ правильный, но неполный: - дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если: -ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если: - ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

– технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук, экран, колонки, электронный синтезатор; - ударно-шумовые музыкальные инструменты (маракасы, кастаньеты, бубны, бубенцы, ложки), свистульки,; - учебно-методические пособия, включенные в УМК;

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

Сергеева Г.П. Музыка 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ [Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина] - М.: «Просвещение», 2012. Трофимова Н.М., Дуванова С.П., Трофимова Н.Б., Пушкина Т.Ф. Основы специальной педагогики и психологии.- Спб.: Питер, 2010. Педагогическая психология под ред. Л.А. Ретуш, А.В. Орловой: Учебное пособие.- Спб.: Питер, 2011. Еремеева М.В. Музыкальная азбука. 1-4 классы/ Еремеева М.В., Еремеев С.В. - М.: Издательство «Экзамен», 2012. Гурин Ю.В. Урок + игра. Современные игровые технологии для школьников.- Спб.: Речь; М.: Сфера, 2010. Поддубная Е.А. Музыкальные пальчиковые игры/ Е.А. Поддубная. - Ростов н/Д: Феникс, 2011. Груздова И.В. Навстречу музыке:

музыкальные игры и занятия для детей/ И.В. Груздова, Е.К. Лютова, Е.В. Никитина.- Ростов н/Д: Феникс, 2011. Русская музыка в школе: Методические очерки/ Авт.-сост. Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: МИРОС, 1998. Павлоцкая Н.Э. История музыкальных инструментов. - Спб.: КАРО, 2005. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Изучение и разучивание Государственного гимна России в учреждениях общеобразовательного типа. - М.: Музыка, 2006. Нотные материалы: Шмагина Т.С., Сергеева Г.П. Музыка русских композиторов в школе: Сборник нотного материала. - М.: МИРОС, 1996. Кошмина И.В., Ильина Ю.В., Сергеева М.П. Музыкальные сказки и игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. Рачина Б.С. Путешествие в страну музыки/ Сольфеджио и хрестоматия песенного репертуара - Спб.: ГУПМ, «МиМЭкспресс», 1997. А.Артоболевская Первая встреча с музыкой. Учебное пособие. — М.: Советский композитор, 1986. Р. Шуман Альбом для юношества для фортепиано под ред. П. Егорова. — Ленинград, Музыка, 1986. Думченко А.Ю. Странное происшествие. Песни для детей младшего и среднего возраста.- Спб.: 1999. Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 кл.: Пособие для учителя/ Сост. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2000. Семь гимнов/ Сост. А. Веселова. - Спб.: Союз художников, 2006. Календарно-тематическое планирование по музыке 2 класс Учебник - Критская Е. Д: учеб. для учащихся 2 кл. нач. шк. / Е.Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина — М.: Просвещение, 2012 Количество часов в неделю: 1 час Количество часов в год: 34 часа № урок а Тема урока Домашнее задание № учебной недели Фактическая дата проведения урока* Раздел 1. Россия — Родина моя (3 часа) 1 Мелодия 1 2 Здравствуй, Родина моя! Моя Россия 2 3 Гимн России Повтори слова гимна 3 Заключение по итогам изучения раздела Раздел 2. День, полный событий (6 часов) 4 Музыкальные инструменты (фортепиано). 4 Звучащие картины 5 Природа и музыка. Прогулка Нарисуй рисунок к произведениям Прокофьева (по желанию) 5 6 Танцы, танцы, танцы... 6 7 Эти разные марши 7 8 Расскажи сказку 8 9 Колыбельные. Мама Повтори слова песни 9 Заключение по итогам изучения раздела Раздел 3. «О России петь - что стремиться в храм» (5 часов) 10 Великий колокольный звон 10 11 Звучащие картины 11 12 Святые земли Русской 12 13 Молитва Вспомни историю Рождества Христова 13 14 С Рождеством Христовым 14 Заключение по итогам изучения раздела Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 часа) 15 Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши Выучи слова песни Повтори слова песни 15 16 Разыграй песню 16 17 Музыка в народном стиле. Сочини песенку Сочини песенку потешку 17 18 Проводы зимы. Встреча весны 18 Заключение по итогам изучения раздела Раздел 5. В музыкальном театре (5 часов) 19 Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр 19 20 Театр оперы и балета 20 21 Волшебная палочка Подирижируй разные песни 21 22 Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы 22 23 Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал. Повтори слова песни 23 Заключение по итогам изучения раздела

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей начальной
школы СОШ № 1

от _____ 2018 года № _____

_____ Проценко Е.В.
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ № 1 ст.Каневской

_____ Л.Н.Хомутько

«__» августа 2018 года