

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К. Нестеренко
муниципального образования Каневской район**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08 2019 года протокол № 1
Председатель И.А.Сокол



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Уровень образования **первый год обучения 1 класс**

Количество часов **7**

Учитель: Веретенникова И.А., Логвиненко И.И., Проценко Е.В., Юрченко О.С.

Программа разработана на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края 2019г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К. Нестеренко
муниципального образования Каневской район**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от _____ 2019 года протокол № 1
Председатель _____ И.А.Сокол

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «**Литературное чтение на родном языке (русском)**»

Уровень образования **первый год обучения 1 класс**

Количество часов **7**

Учитель: Веретенникова И.А., Логвиненко И.И., Проценко Е.В., Юрченко О.С.

Программа разработана на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края 2019г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков; внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений

находить заглавие текста, называть автора произведения; знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;

- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смысловозначительную роль ударения в словах. соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Учащиеся получат возможность научиться:

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета)

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; учиться работать в паре.

Учащиеся получат возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание; сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)» (7 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)

1.1 Особенности оформления книг в Древней Руси. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

1.2 Дом в старину: что как называлось. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте. Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

Язык в действии (1 час)

2.1 Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания. **Секреты речи и текста (2 час)**

3.1 Учимся разговаривать друг с другом. Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

3.2 Учимся разговаривать со взрослыми. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)» 1 класс

№ п/п	Раздел	Колво часов	Темы	Рекомендуемые произведения
		в год (час)		
1.	Русский язык: и прошлое настоящее	4	Особенности оформления книг в Древней Руси	Е. Осетров «Сказ о друкаре Иване и его книгах»

			Дом в старину: что как называлось	Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей» и т.д.
			Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	
			Звукопись в стихотворном художественном тексте.	«Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах». Составитель Г. Кружков; «Русская поэзия детям». Составитель Е.О. Путилова; «Поезд стихов. Из зарубежной поэзии для детей».
2.	Язык в действии	1	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	
3.	Секреты речи и текста	2	Учимся разговаривать друг с другом Учимся разговаривать друг со взрослыми	Васильева Гангнус Л.В. «Азбука Вежливости»
	Итого	7		

СОГЛАСОВАНО

*Протокол заседания методического
объединения учителей начальной
школы СОШ № 1
от 29.08. 2019 года № 1*

подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

подпись Ф.И.О.

2019 года