Краснодарский край Каневской район станица Каневская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1 им.Г.К. Жестеренко

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета № 1
от «27» августа 2018 года протокол № 1
Председатель _____ С.Г.Середа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Коррекционно-развивающих занятий для детей младшего школьного возраста с ОВЗ (ЗПР, умственная отсталость легкой и умеренной степени) «Развиваемся играя»

Срок реализации программы: 4 года

Возраст обучающихся: 6-11 лет (1-4 класс)

Педагог-психолог: Булыга Ю.Н.

Программа разработана на основе программно-методических материалов «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М.Бгажноковой. раздел: «Игра и психокоррекция», авторы: А.В.Барышева, А.Н.Зарин, - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015 г.

I. Пояснительная записка

В последние десятилетия остро обозначилась проблема существенного роста количества детей с нарушениями в психическом и соматическом развитии. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), только 20% рождающихся детей условно являются здоровыми, остальные по своему психофизиологическому состоянию либо занимают пограничное положение между здоровьем и болезнью, либо страдают нарушениями психического развития, либо больны.

Большинство современных исследований (Исаева Д.Н., Акимовой М.К., Козловой В.Т., Бурменской Г.В. и др.) свидетельствуют о резком усложнении как структуры отклонений в развитии, так и о значительном увеличении количества различных сочетанных нарушений у детей. А также о появлении на рубеже 90-х годов 20 века новых форм психического дизонтогенеза.

Дети с отклонениями в умственном развитии приходят в школу плохо подготовленными к учебной деятельности, у них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, слабо развита память, они испытывают трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем мире. Все отмеченные особенности психической деятельности этих детей носят стойкий характер, так как являются результатом органических поражений на разных этапах развития.

Коррекционная работа с данной категорией детей основывается на положении Л. С. Выготского о единстве законов развития нормально развивающегося ребенка и отсталого ребенка, выделившего следующие общие закономерности психического развития:

- ✓ общность основных факторов и движущих сил развития;
- ✓ возможность появления качественно новых психических образований при взаимодействии с социальной средой, в процессе общения с взрослыми и сверстниками, при включении ребенка в самостоятельную деятельность;
- ✓ сохранение при аномальном развитии всех стадий психического развития, что и в норме; при этом развитие идет в той же последовательности, но с изменением временных границ и при выраженной специфике проявления;
- ✓ органический дефект головного мозга накладывает существенные ограничения на возможности его психического развития.

Отечественные ученые (С. Д. Забрамная, В. П. Кащенко и др.) отмечали, что, хотя возможности развития интеллекта при умственной недостаточности ограничены, все же, в условиях коррекционного обучения, возможно их поступательное развитие. При этом учитываются не только особенности, но и возможности развития каждого ребенка. Значительным показателем является восприимчивость учащихся к помощи, их реакция на характер и объем помощи со стороны взрослого.

Цель:

дать ребенку правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствовать оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями, на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи:

- ✓ научить детей выполнять действия со вспомогательными предметами-орудиями;
- ✓ развитие познавательной, эмоциональной и двигательной сфер;
- ✓ развитие восприятия цвета, формы и величины, развитие внимания, памяти, мыслительной деятельности, речевой активности, эмоционально-волевой сферы, координации движений, формирование коммуникативных навыков;
- ✓ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

- ✓ формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- ✓ обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии.

II. Общая характеристика коррекционного курса

Актуальность проблемы создания программы по развитию познавательной сферы учащихся начальных классов с ОВЗ заключается в том, что ситуация обучения умственно-отсталых школьников и детей с задержкой психического развития осложняется низкой потребностью в познании, недостаточной сформированностью познавательных процессов и низким уровнем социализации.

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала. Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Отечественные исследования показывают, что несовершенство восприятия детей с интеллектуальными отклонениями состоит не столько в нарушениях воспринимающих аппаратов, сколько в отклонениях в восприятии как сложной психической функции. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Опознание предмета с помощью осязания при включении зрения требует активного привлечения прошлого опыта, сопоставления полученных данных с имеющимися представлениями и знаниями о данном предмете, правильной организации процесса обследования. Ошибки при распознавании предметов зачастую обусловлены асинхронностью и несогласованностью движений рук, импульсивностью, поспешностью, недостаточной сосредоточенностью всей деятельности. Кроме того, у многих детей с проблемами развития отмечается скованность, неполный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Слабое различение ими мышечных ощущений, неточность проприоцептивных ощущений движения приводят к плохой координации. Такие дети быстро устают, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной мере связано с физическим недоразвитием.

У ребенка с умственной отсталостью именно развитие познавательной деятельности претерпевает существенные нарушения, так как непосредственно связано с первичным дефектом. Без специально организованной, специфически построенной коррекционной работы у умственно отсталого ребенка фактически не происходит развития мышления ни по первому, ни по второму пути.

Для совершенствования наглядно-действенного мышления даже у детей необходима педагогическая организация деятельности, при которой успешно происходит обучение способам ориентировки в окружающем, обобщение опыта действия с предметами. Без специального обучения наглядно-действенное мышление у умственно отсталых детей значительно отстает в развитии. В результате чего далеко не всем детям к концу дошкольного периода доступно выполнение даже таких практических задач, как перемещение предмета рукой, его использование или элементарное изменение.

Умственно отсталые дети часто не осознают наличие проблемной ситуации, а если и понимают ее, то не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Так ложка, ножницы, лопатка созданы человеком как вспомогательные средства или орудия, овладение которыми не всегда правильно осмысливается детьми. Когда они с помощью взрослого применяют эти средства, то недостаточно еще обобщают собственный опыт действия и не могут использовать его в

решении новых задач в отсутствие предмета. У детей с нарушением интеллекта отсутствует активный поиск, они часто остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения практических задач, даже в тех случаях, когда задача игровая. Такой ребенок недостаточно ориентируется в пространстве, не использует прошлый опыт, не может оценить свойства объекта и отношения между ними, испытывает ряд трудностей моторного характера.

Занятия предлагаемой программы, включающей игры и упражнения, разнообразные поручения построены в порядке нарастающей сложности, что позволяет познакомить детей со способами предметных действий, помочь осмыслить свою самостоятельную деятельность. Психолог должен научить детей выполнять действия со вспомогательными предметами-орудиями. Индивидуальный опыт складывается в результате самостоятельных действий и подражания взрослому при словесном обобщении этих действий взрослым и ребенком. Необходимо стремиться разбудить интерес к решению простейших мыслительных задач, активизировать мыслительную деятельность ребенка.

Актуальна и проблема развития речи, поскольку речь является неотъемлемым компонентом любой формы деятельности человека и его поведения в целом. Несформированность речи отмечается у всех детей с интеллектуальной недостаточностью и оказывает отрицательное влияние на развитие, обучение и социализацию ребенка. Своевременная и целенаправленная работа по развитию речи способствует развитию мыслительной деятельности, улучшению межличностного общения и социальной адаптации учеников. Являясь средством планирования и регуляции человеческой деятельности, речь влияет и на формирование поведения ребенка, способствует более совершенному овладению профессионально-трудовыми навыками, что тоже в значительной степени содействует его жизненным успехам.

Неотъемлемой частью развития речи является игра, особенно, если мы говорим о развитии детей с умственной отсталостью. У такого ребенка очень слабо развиты потребности в новых впечатлениях, любознательность, познавательные интересы, так как у него плохо развита речь. Его деятельность и поведение однообразно, ему сложно выразить свои желания в речи. Симптомы нарушения речи: раздражительность, повышенная возбудимость, двигательное беспокойство, отсутствие мотивации. Необходимо подбирать такие игры, чтобы на занятиях побудить ребенка реагировать на обращенную к нему речь; научить ребенка слушать обращенную к нему речь; научить выполнять простые поручения по словесной инструкции; вызывать речевое подражание, связанное с практической деятельностью ребенка, с наглядной ситуацией при обязательном эмоциональном контакте; накопить и расширить пассивный словарь ребенка.

Программа «Развиваемся, играя» составлена на основе программно-методических материалов «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: под редакцией И.М. Бгажноковой, раздел: «Игра и игрокоррекция», авторы: А. В. Баряева, А. П.Зарин, – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009; и «Коррекционной программы психологического сопровождения ребёнка с ОВЗ с умственной отсталостью» Гавриловой Л.А.

Программа, представляет собой серию занятий с учащимися начальных классов, направленных на адаптацию к обучению через развитие психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления и речи. Так как развитие психических процессов, крайне важно для получения этими детьми полных представлений об окружающем мире, для их успешной адаптации в социуме.

Организация и содержание деятельности.

Программа «Развиваемся, играя» рассчитана ежегодно на 17 часов психологического сопровождения детей от 7-8 лет до10-11 лет, находящихся на индивидуальном обучении и включает в себя следующие разделы:

- ✓ развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- ✓ восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

- ✓ восприятие пространства;
- ✓ восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния;
- ✓ тактильно-двигательное восприятие;
- ✓ развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- ✓ развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

Основной формой организации и проведения занятий является **игра**. Этот вид деятельности в младшем школьном возрасте создает благоприятные условия для психического и личностного развития ребенка. Поскольку в ситуации игры ребенку понятнее сама необходимость приобретения новых знаний и способов действия, он сам стремится научиться тому, что еще не умеет.

Игра – это очень важный элемент в развитии психики ребёнка. Чем больше мы задействуем различных анализаторов (зрительное, слуховое, тактильное), тем ребёнок лучше усваивает информацию и мы достигаем поставленные перед собой цели. Благодаря игре дети чаще улыбаются, идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

Благодаря игре дети с особыми потребностями могут:

- ✓ научиться принимать себя, познают свое тело, понимают свое эмоциональное состояние, учатся с помощью мимики выражать свои чувства;
- ✓ учатся общаться с окружающими людьми эмоционально, осваивая простейшую импровизацию и ориентацию в пространстве, формируются основы нравственного поведения;
- ✓ стимулируется мелкая и крупная моторика.

Все вместе это способствует общему развитию познавательной деятельности ребенка, а также его интеллектуальной, эмоциональной и двигательной активности. Именно специальное обучение игре способно помочь развитию отсталых детей наверстать упущенное и стать основной целью всей коррекционной работы.

Использование игровой технологии при формировании игровых действий у детей с ЗПР, легкой и умеренной умственной отсталостью

Игровая технология - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игровые технологии имеют различную направленность:

1) дидактические – формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности;

2) воспитывающие – воспитание самостоятельности, формирование определённых позиций, сотрудничества, коммуникабельности;

3) развивающие – развитие внимания, речи, мышления, рефлексии, мотивации учебной деятельности;

4) социализирующие – приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды, саморегуляция.

Понятие «игровые технологии» включает обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр. Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и

соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

У детей с умственной отсталостью игровые действия без специального обучения не возникают. Действуя с игрушкой, ребёнок совершает простейшие однообразные манипуляции, которые не имеют игрового содержания.

У ребёнка оказываются несформированными:

- потребностно-мотивационный компонент игры, то есть он не обнаруживает потребности в игре. Даже будучи включенным в игру он не проявляет интереса ни к игрушкам, ни к самому игровому процессу. Ребёнок действует пассивно, безразлично, не получая удовольствия от выполняемых действий, только подчиняясь требованиям взрослого. Неустойчив интерес к игрушкам, не наблюдается даже кратковременного поглощения игрой. Случайные раздражители быстро отвлекают его внимание, после чего игра прекращается.

- целевой компонент, поэтому действия ребёнка не имеют осмысленного и целенаправленного характера. Действия с игрушками производятся на уровне манипуляций, нередко неспецифических.

Сами по себе игрушки не стимулируют ребёнка к началу игры. Он не знает, особенно в начале обучения, как можно сними действовать.

Дети с умеренной умственной отсталостью не могут осуществлять перенос действий с одной игрушки на другую, сходную или аналогичную. Дети склонны к использованию игрушек, являющихся копией реальных предметов окружающей действительности. Функция замещения у них не формируется, поэтому их необходимо учить использовать различные предметы не только в их прямом назначении, но и в качестве аналогов, например: кубик - мыло, стул - мотоцикл, лошадка и т.п. Неумение детей использовать предметы-заместители связано с недоразвитием образного мышления и воображения, а также с тем, что у них чрезвычайно беден опыт предметных действий.

Характерным для детей с умеренной умственной отсталостью является и то, что они предпочитают играть со знакомыми игрушками, производя действия, которыми уже овладели. Эмоции, которые испытывает ребенок, играя, например, с куклой, относясь к ней, как к живому существу, способствуют развитию его чувств, придают игре элементарное нравственно-этическое содержание.

У детей с умственной отсталостью имеются разнообразные нарушения двигательной сферы, в частности у них плохо развита координация движений и зрительно-двигательная координация. Это затрудняет овладение операционно-технической стороной игры. Поэтому, прежде чем осуществить какое-либо игровое действие, взрослый должен научить ребенка выполнять необходимые движения для последующего адекватного действия с игрушкой.

Для того чтобы игрушки стимулировали ребенка к действиям, он должен уметь их использовать, знать, что и как можно с их помощью изображать. Взрослому необходимо демонстрировать всевозможные варианты выполнения действий стой или иной игрушкой. Каждая новая игрушка, которая предлагается ребёнку для игр, должна быть обязательно обыграна.

Необходимым условием для создания у детей интереса к разнообразным игрушкам является их объединение в единый тематический комплекс. Это оказывает положительное воздействие на пробуждение у детей замысла игры, стимулирует их к выполнению разнообразных игровых действий, развивающих сюжет игры, в будущем позволяет обойтись без участия взрослого.

Важным компонентом комплексного подхода в обучении игре детей с легкой и умеренной умственной отсталостью является организация предметно-игровой среды, которая позволяет использовать игру как средство коррекции недостатков психического и физического развития. Существенное значение имеет и расположение игрушек. Традиционным является создание в помещении соответствующих уголков - кукольных квартир, гаража для машин, домиков для животных. Целесообразно совместное (взрослый

и ребёнок) создание таких уголков, распределение в них игрушек с одновременным их обыгрыванием.

Не рекомендуется предлагать детям все игрушки, так как создается большое количество раздражителей. Только постепенное знакомство ребёнка с игрушками, объяснение и показ того, как можно с каждой из них играть, обучение выполнению игровых действий по подражанию помогут преодолеть нецеленаправленные, хаотические действия, придадут им осмысленный характер и могут вызвать положительные эмоции. Следует просить ребёнка убирать игрушки в конце игры - это помогает воспитанию дисциплинированности, элементарной организованности, упорядоченности в действиях. Среди игрушек должны иметься специализированные (куклы, машины, животные, посуда, мебель и др.) и полифункциональные. Все они должны реалистично отображать объекты действительности по форме, цвету, строению, быть эстетически привлекательными, безопасными, соответствовать уровню возрастного и психического развития ребенка.

Особое место в игре отводится речи, которая не только сопровождает игру, но и выполняет в ней специфическую функцию замещения воображаемых в мысленном плане действий, предметов, образов. Известно, что многие дети, владея обиходной речью, не умеют включать ее в игровой процесс, а сюжетно-ролевую игру невозможно развернуть без участия речи.

При специальном обучении у детей формируются действия с игрушками по подражанию, по образцу, понимание детьми названий используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий, наличие адекватных эмоциональных реакций на игрушки и выполняемые сними действия.

Занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- ✓ развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- ✓ восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- ✓ восприятие пространства; восприятие времени;
- ✓ восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений; тактильно-двигательное восприятие;
- ✓ развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- ✓ развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

III. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На реализацию программы коррекционно-развивающих занятий «Развиваемся, играя» отводится 0,5 часа в неделю – 17 часов в год.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные и метапредметные результаты:

На занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции психолога;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- анализировать и сравнивать предметы по внешним признакам;
- различать и уметь находить различные цвета и формы;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине, функциональному назначению;
- давать описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- определять последовательность событий;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- распознавать эмоции;
- ориентироваться на листе бумаги;
- опосредовать свою деятельность речью.

V. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 1 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

1.Определение первичного уровня развития.

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия *(форма, цвет, размер, материал, пространство и время).* Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога *(броски в цель, ходьба по "дорожке следов")*. Развитие точности движений. Развитие устойчивости. Согласованность действий и движений разных частей тела *(повороты и броски, наклоны и повороты)*. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие слуховой и тактильной координации. Развитие координации движений руки и глаза *(нанизывание бус, завязывание узелков)*. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

3. Коррекция сенсорных процессов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур *(круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)* в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов *(красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)*. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Восприятие пространства.

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

Тематический план

1-й год обучения

Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Название игр
1. Вводное занятие	Установление контакта. Первичное исследование общей осведомлённости ребенка, мелкой и крупной моторики рук, ловкости и точности движений.	1) «Моя комната» 2) «Гномики в лесу» 3)«В мире животных» 4) «Чего не хватает на рисунках» 5) «Какие предметы спрятаны в рисунках?» 6) «Что лишнее?»
2. Игра по правилам	Формирование интереса к игровой деятельности	1) Игра с мозаикой 2) Игра с крупами

		3) Игра с бумагой 4) Нанизываем бусы 5) Завязываем узелки
3. Развитие игровых навыков	Развитие умения действовать согласовано	1) «Погладь мишку» 2) «Нитка накручивайся» 3) «Дождик» 4) «Снежок» 5) «Наши детки на полу» 6) «Как цапля» 7) «Воробьишки» 8) «Пустое место» 9) «Получи подарок»
4. Пальчиковые игры	Развитие мелкой моторики рук, тактильного ощущения	1) «Щикатушки» 2) «Пальчики» 3) «Сороконожка» 4) «Осьминог» 5) «Капустка» 6) Аппликация из полосок бумаги
5. Развитие мелкой моторики рук	Развитие тактильного ощущения	1) Обводим по трафарету, разукрашиваем 2) Соединяем точки и рисуем узоры 3) Контурная аппликация из пластилина
6. Развитие зрительного восприятия: величина, форма, цвет	Развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: величине, форме, цвете	1) «Какой большой мяч» 2) «Поручения» 3) «Курочка и цыплята» 4) «Елочки и грибочки» 5) «Гуси и гусята» 6) «Помоги матрешке найти свою игрушку» 7) «Найди палочку» 8) «Один цветок много цветков» 9) «Раскрась шары»
7. Восприятие целостности предмета. Конструирование с опорой на образец	Формирование знаний о назначении предметов. Знакомство с понятиями: количество, размер, высота.	1) Столько же. 2) Больше, меньше 3) Настольные игры с фишками 4) Большой – маленький 5) «Самый маленький гном» 6) Психотренинг «Мир вокруг нас» 7) Составляем целое из частей 8) Классифицируем по форме. 9) Классификация предметов (круглые, треугольные, квадратные)
8. Развитие крупной моторики	Развитие быстроты и ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий.	Игротренинг «Гномики на стадионе»
9. Развитие слухового восприятия	Научить находить источник звука, реагировать на изменение в звуковой среде	1) «Узнай по звуку» 2) «Кто внимательный» 3) «Беги на носочках»

		4) «Где позвонили» 5) «Игра в ладошки» 6) «Тихо в ладошки ударим» 7) «Мы топаем!» 8) «Во дворе» 9) «Часы тикают» 10) «Отгадай этот звук»
10. Развитие слухового внимания	Развитие у ребенка устойчивости слухового внимания и умение его переключать	1) «Кто что слышит?» 2) «Что надо делать?» 3) «Солнце или дождик» 4) «Угадай, на чём играю» 5) «Птицы и автомобиль» 6) «Найди и вычеркни»
11. Бытовые навыки	Развитие умения пользоваться предметами домашнего обихода	1) «Как мы птичек кормим?» 2) «Умывалочка» 3) «Беги ко мне» 4) «Найди снегурочку!» 5) «Помоги маме» 6) «Оденем куклу после сна» 7) «Накормим куклу обедом»
12. Развитие памяти	Развитие зрительно-эмоциональной памяти - как основы для совершенствования речи	1) «На дворе мороз и ветер» 2) «Зима» 3) «Кто здесь спрятался?» 4) «Волшебный мешочек» 5) «На птичьем дворе переполох» 6) «Запомни цифры» 7) «Выучи слова»
13. Игры на развитие воображение	Освоение ребенком окружающего мира, выходя за пределы узкого личного опыты	1) «Утёнок, гусенок и цыпленок» 2) «Зайка» 3) «Воронята» 4) «Игра с собачкой» 5) «Какая игрушка» 6) «Птички» 7) «Нарисуй»
14. Действие по инструкции	Формирование умение дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия	1) «Сделай, что я скажу» 2) «Кто рассказывает? » 3) «Петушки и цыплята» 4) «Кто что делает? » 5) «Строим кукле комнату» 6) «Волшебный сундучок» 7) «Угадай что нарисовано? »
15. Игры на развитие речи	Развитие речевого дыхания и звукового аппарата	1) «Водичка» 2) «Пузырь» 3) «Паровоз» 4) «Капитаны» 5) «Песня-песенка» 6) «Чей одуванчик улетит дальше? » 7) «Снежинки»
16. Развитие речевой активности	Развитие речевого слуха и речевой активности	1) «Мышка» 2) «Барабан» 3) «Отгадай, кто к нам пришёл» 4) «Стоит домик»

		5) «Где же пара? » 6) «Эти игрушки-артисты» 7) «Ветрина магазина» 8) «Выбери себе имя»
17. Эмоциональный мир ребенка. Игры на определение эмоций	Учить ребенка понимать и выражать свои эмоции. Работа с разными видами материалов.	1) «Божья коровка» 2) «Непослушные мышата» 3) «Мыльные пузыри» 4) «Два домика» Методики: 1) «Времена года» 2) «Волшебный мешочек»

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 2 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

1. Промежуточное обследование детей. Определение уровня развития.

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия *(форма, цвет, размер, материал, пространство и время)*. Представления о внешних свойствах предметов.

2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Соединение точек по порядку. Развитие счётных навыков. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Выполнение графических работ под диктовку.

3. Коррекция сенсорных процессов.

Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов.

Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Количество. Простые настольные игры с правилами (движение по стрелкам, по порядку). Форма предметов. Живое - неживое. Конструирование с опорой на образец. Восприятие сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов.

Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

Восприятие времени.

Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже. Месяцы. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов.

Восприятие эмоций человека

Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Игры на определение эмоций.

5. Итоговая диагностика учащихся

Индивидуальные обследования: графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

Учащиеся 2 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции психолога;
- точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу педагога;
- конструировать несложные предметы с/без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- определять материал, из которого сделан предмет; выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле;
- распознавать основные эмоции;
- составлять предмет из частей;
- выполнять графические работы под диктовку педагога;

Тематический план

2-й год обучения

Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Название игр
1. Вводное занятие	Установление контакта. Промежуточное исследование общей осведомлённости ребенка, мелкой и крупной моторики рук, ловкости и точности движений.	1) «Времена года» 2) «Руки в стороны» 3) «Чего не хватает на рисунках» 4) «Какие предметы спрятаны в рисунках?» 5) «Что лишнее?» 6) «Хвостик, ушки, пятачок»
2. Развитие координации движения	Улучшение координации движений. Развитие умения сохранять равновесие. Тренировка навыка расслабления и напряжения.	1) «Морская звезда» 2)«Стойкий оловянный солдатик» 3)«Самолет» 4) Упражнения на расслабление частей тела "Незнайка мечтает"
3. Развитие мелкой моторики рук	Развитие тактильного ощущения, мелкой моторики.	1) Обводим по трафарету, разукрашиваем 2) Соединяем точки и рисуем узоры 3) Контурная аппликация из пластилина
4. Развитие графомоторных навыков	Развитие у ребенка мелкой моторики, координации движений рук. Развитие представлений о назначении предметов: дом.	1) Пальчиковая гимнастика 2) Соединение точек по порядку 3) Рисуем вторую половинку картинки 4) «Чей домик?» 5) «Мой дом» 6) Графический диктант с обучающей помощью
5. Игра по правилам	Формирование интереса к игровой деятельности. Развитие представлений о назначении предметов: мебель.	1) Пальчиковые игры 2) Игра с мозаикой 3) Нанизываем бусы по схеме 4) «Куда ведет стрелка?»

		5) «Расставь мебель по комнатам» 6) «Цапля»
6. Развитие зрительно-моторной координации	Формирование связи рука-глаз. Формирование пространственных представлений ребенка, координации движений верхних конечностей.	1) Найди предмет: «следующий за», «находится перед», «слева», «справа», «между», и т.д. 2) «Домик» 3) Рисование с комментариями 4) «Ах, ладошки, вы, ладошки!»
7. Развитие зрительного восприятия: величина, форма, цвет	Развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: величине, форме, цвете, оттенках.	1) «Какой большой мяч» 2) «Поручения» 3) Игротренинг «Строим новый город» 4) «Один цветок много цветков» 5) АРТ-Тренинг «Путешествие в страну цвета»
8. Форма и цвет предметов	Закрепление понятий о форме и цвете предметов. Развитие представлений о назначении предметов: продукты.	1) «Подбери предметы по форме» 2) «Подбери предметы по цвету» 3) «Составь пары» 4) «Мой завтрак, обед, ужин» 5) «Группы продуктов»
9. Предметы в пространстве	Формирование навыка ориентирования на листе бумаги в клетку, А4. Развитие представлений о назначении предметов: одежда.	1) Движение в заданном направлении. 2) Правый - верхний, левый - нижний угол. 3) «Пол, потолок, угол» 4) «Одеваемся в школу, на прогулку» 5) «Одежда по погоде»
10. Игра по правилам	Развитие умения действовать согласовано. Развитие представлений о назначении предметов: подарки.	1) «Повтори движение» 2) Совместный рисунок 3) «Пустое место» 4) «Подари подарок» 5) «Получи подарок» 6) Психотренинг "День рождения Незнайки
11. Действие по инструкции	Формирование умение дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия	1) «Сделай, что я скажу» 2) «Кто рассказывает? » 3) «Петушки и цыплята» 4) «Кто что делает? » 5) «Строим кукле комнату» 6) «Волшебный сундучок» 7) «Угадай что нарисовано? »
12. Восприятие целостности предмета. Конструирование с опорой на образец	Формирование знаний о назначении предметов. Знакомство с понятиями: количество, размер, высота.	1) Столько же, больше, меньше 2) Настольные игры с фишками 3) Большой – маленький 4) «Самый маленький гном» 5) Составляем целое из частей
13. Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь предметов, их величины. Работа с разными видами материалов.	1) Психотренинг «Мир вокруг нас» 2) Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"

14. Последовательность событий	Закрепить понятия: времена года, смена времён года, раньше – позже, сутки	1) «Какое время года?» 2) «Назови месяц» 3) «Что за чем?» (Последовательность событий) 4) «Назови Дни недели» 5) «День - ночь. Вечер – утро»
15. Эмоции	Закрепить знания об основных эмоциях. Тренировка определения эмоций	1) Страх/испуг. Тренинг "Кого и чего я боюсь" 2) Грусть/Печаль. Тренинг "Что такое грусть". 3) Злость. Игротренинг с использованием ИКТ. 4) Радость. Игротренинг "Я и моя радость".
16. Мои эмоции	Учить ребенка понимать и выражать свои эмоции. Работа с разными видами эмоций.	1) Удивление. Игротренинг с использованием ИКТ. 2) Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.
17. Эмоциональный мир ребенка. Игры на определение эмоций	Учить ребенка понимать и выражать свои эмоции. Работа с разными видами эмоций.	1) Эмоция "Радость". Пиктограммы. Игротренинг. 2) Эмоции "Страх/испуг". Сказкотерапия "Три поросёнка". 3) Эмоция "Злость". Сказкотерапия "Заюшкина избушка".

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 3 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

1. Промежуточное обследование детей. Определение первичного уровня развития на начало учебного года

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия *(форма, цвет, размер, материал, пространство и время).* Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

2. Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога. Развитие быстроты и точности движений. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.

3. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Повторяем штриховальные линии. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку. Развитие счётных навыков. Учимся составлять рассказ по картинке. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

4. Коррекция сенсорных процессов

Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов

Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше на... Сложные настольные игры с правилами *(пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.)*. Форма предметов. Составляем целое из частей. Разрезные картинки. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказ по картинке.

Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении.Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги. Движение в заданном направлении.

Восприятие времени.

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

5. Эмоциональный мир

Эмоциональный мир человека. Радость "Цветик - семицветик". Страх/испуг. Сказкотерапия "Лиса и петух". Грусть/печаль "По щучьему велению". Гнев "Лиса и заяц". Доброта "Волк и телёнок". Злость "Золушка".

6. Повторяем пройденное

Повторяем упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия. Учимся сочинять сказку.

7. Итоговая диагностика учащихся

Индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

Учащиеся 3 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции психолога;
- точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по двум предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- выполнять графические работы под диктовку педагога.

Тематический план

3-й год обучения

Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Название игр
1. Вводное занятие	Установление контакта. Промежуточное исследование общей	1) «Времена года» 2) «Руки в стороны» 3) «Чего не хватает на рисунках»

	осведомлённости ребенка, мелкой и крупной моторики рук, ловкости и точности движений.	4) «Какие предметы спрятаны в рисунках?» 5) «Что лишнее?» 6) «Хвостик, ушки, пятачок»
2. Развитие координации движения	Развивать координацию движений рук. Тренировать целенаправленность выполнения действий и инструкций психолога. Познакомить с приёмами релаксации.	1)«Стойкий оловянный солдатик» 2) Подвижные игры на развитие моторных навыков. «Весёлые старты Незнайки и его друзей» 3) Упражнения на расслабление частей тела «Незнайка мечтает» 4) Этапы релаксации. «Незнайка в стране снов»
3. Развитие координации движений кисти рук и пальцев.	Развитие тактильного ощущения, мелкой моторики, координации движения. Развитие координации движений руки и глаза.	1) Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг «Буратино в школе» 2) Рисование, штриховка, обводка, по трафарету 3) Соединяем точки по порядку и рисуем картинки 4) «Домик» Рисуем простую картинку по образцу
4. Развитие графомоторных навыков	Развитие у ребенка мелкой моторики, координации движений рук.	1) Пальчиковая гимнастика 2) Соединение точек по порядку 3) Рисуем вторую половинку картинки 4) Выполнение графических работ под диктовку «Школьные предметы»
5. Назначение предметов	Развитие представлений о назначении предметов: спорт, игры, увлечения.	1) Психотренинг «Спортивные увлечения Буратино»
6. Развитие зрительно-моторной координации	Развитие координации движений руки и глаза. Развитие моторной координации. Развивать умение называть положение предметов в пространстве.	1) Рисуем вторую половинку картинки 2) Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали 3) Выполнение графических работ под диктовку 4) «Морской бой» 5) Аппликация
7. Развитие памяти, внимания	Развитие произвольного внимания, увеличение объема внимания. Формирование умения анализировать несложные формы объектов, устанавливать несложные типы связей между отдельными формами.	1) «Запомни цифры» 2) «Выучи слова» 3) Учимся составлять рассказ по картинке 4) Строим умозаключения (с помощью психолога)
8. Развитие зрительного	Развитие умения запоминать несколько геометрических предметов,	1) «Запомни фигуру» 2) «Расставь по порядку» 3) Игротренинг «Найди лишнее»

восприятия: величина, форма, цвет	порядок их размещения. Развитие умения анализировать картины, добавляя недостающие и убирая лишние предметы.	4) «Один цветок много цветков» 5) «Дорисуй, чего не хватает»
9. Развитие психических процессов – память, речь, мышление	Развитие словарного запаса ребенка, произвольного внимания, переключения, распределения, объема внимания, наблюдательности.	1) Нахождение в изображенном объекте многообразие деталей, свойств, сторон, качеств. 2) Игра «Наоборот» 3) Игра «Что изменилось?»
10. Форма и цвет предметов	Закрепление понятий о форме и цвете предметов. Развитие представлений о назначении предметов: продукты.	1) «Подбери предметы по форме» 2) «Подбери предметы по цвету» 3) «Составь пары» 4) «Мой завтрак, обед, ужин» 5) «Группы продуктов»
11. Предметы в пространстве	Формирование навыка ориентирования на листе бумаги в клетку, А4. Тренировка движения в заданном направлении.	1) Движение в заданном направлении. 2) Правый - верхний, левый - нижний угол. 3) «Пол, потолок, стена» 4) Игротренинг «Буратино в гостях у черепахи Тортиллы»
12. Восприятие целостности предмета. Конструирование без опоры на образец	Формирование знаний о назначении предметов. Закрепление понятий: количество, размер, высота.	1) Столько же, больше, меньше 2) Настольные игры с фишками 3) Большой – маленький 4) «Самый маленький гном» 5) Составляем целое из частей
13. Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь предметов, их величины. Работа с разными видами материалов.	1) Психотренинг «Мир вокруг нас» 2) Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"
14. Последовательность событий	Закрепить понятия: времена года, смена времён года, раньше – позже, сутки.	1) «Какое время года?» 2) «Назови месяц» 3) «Что за чем?» (Последовательность событий) 4) «Назови Дни недели» 5) «День - ночь. Вечер – утро»
15. Эмоции	Закрепить знания об основных эмоциях. Тренировка умения определять эмоции.	1)Радость «Цветик-семицветик» 2) Страх/испуг. Сказкотерапия «Лиса и петух» 3)Грусть/печаль «По щучьему велению»
16. Эмоциональный мир ребенка. Игры	Учить ребенка понимать и выражать свои эмоции.	1) Гнев «Лиса и заяц» 2) Доброта «Волк и телёнок»,

на определение эмоций	Работа с разными видами эмоций.	«Золушка»
17. Промежуточная диагностика	Диагностика уровня актуального развития. Исследование общей осведомлённости.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 4 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

1. Комплексное обследование детей по итогам года.

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия *(форма, цвет, размер, материал, пространство и время).* Представления о внешних свойствах предметов.

2. Коррекция крупной моторики

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога. Развитие быстроты и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие слуховой и тактильной координации.

3. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Штрихуем, используя различные виды штриховки. Рисование, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку. Развитие счётных навыков. Составляем рассказы по картинкам. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Выполнение графических работ под диктовку. Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

4. Коррекция сенсорных процессов.

Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов

Назначение предметов. Количество. Столько же. Больше, меньше. Сложные настольные игры с правилами *(пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.).* Разрезные картинки. Правила придумываем сами. Форма предметов. Конструирование предметов разной формы. Цвета спектра. Погружаемся в мир звуков. Составляем целое из частей. Пазлы. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказы по картинкам. Цвета и оттенки предметов.

5. Развитие зрительно-моторной координации.

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол, левый - верхний угол и т.д. Ориентировка на листе бумаги.

6. Восприятие времени.

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

7. Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.

8. Эмоциональный мир.

Повторяем изученные эмоции. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Доброта. Злость.

Учащиеся 4 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции психолога;

- анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- выполнять графические работы под диктовку педагога.

Тематический план

4-й год обучения

Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Название игр
1. Вводное занятие	Установление контакта. Промежуточное исследование общей осведомлённости ребенка, мелкой и крупной моторики рук, ловкости и точности движений.	1) «Что лишнее?» 2) «Руки в стороны» 3) «Чего не хватает на рисунках» 4) «Какие предметы спрятаны в рисунках?» 5) «Хвостик, ушки, пятачок»
2. Развитие координации движений	Развитие целенаправленности выполнения действий и движений по инструкции психолога.	1) Игротренинг Мим-театр «Курочка Ряба» 2) Подвижные игры на развитие моторных навыков «Весёлые старты Незнайки и его друзей» 3) Упражнения на расслабление частей тела «Лимон», «Муха»
3. Развитие согласованности движений	Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений, устойчивости.	1) «Придумываем сказку и играем её» 2) Игротренинг «Мы - бродячие артисты» 3) Рисуем сложную картинку по образцу
4. Развитие графомоторных навыков	Повторение видов штриховальных линий.	1) Пальчиковая гимнастика 2) Соединение точек по порядку 3) Рисование, штриховка, обводка, по трафарету 4) Выполнение графических работ под диктовку «Приключения в лесу»
5. Развитие зрительно-моторной координации	Развитие координации движений руки и глаза. Развитие моторной координации. Развивать умение называть положение предметов в пространстве.	1) Рисуем вторую половинку картинки 2) Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали 3) Выполнение графических

		работ под диктовку 4) «Морской бой» 5) Аппликация
6. Развитие произвольного внимания	Развитие произвольного внимания, увеличение объема внимания. Формирование умения анализировать несложные формы объектов, устанавливать несложные типы связей между отдельными формами.	1) «Рисуем сложную картинку по образцу» 2) «Выучи слова» 3) Учимся составлять рассказ по картинке 4) Строим умозаключения (с помощью психолога) 5) «Запомни цифры»
7. Развитие внимания, памяти	Развитие словарного запаса ребенка, произвольного внимания, переключения, распределения, объема внимания, памяти, наблюдательности.	1) Игра «Наоборот» 2) Игра «Что изменилось?» 3) Игра «Запомни порядок» 4) Игра «Нарисуй по памяти» 5) Игра «Запомни и найди» 6) Игра «Что изменилось?» 7) «Геометрические фигуры»
8. Развитие памяти	Развивать у ребенка смысловую память, зрительную и слуховую память, активный словарный запас.	1) Игра «Перемена мест» 2) Игра «В гостях у животных» 3) Игра «Повтори за мной» 4) Игра «Имена» 5) Игра «Телефон» 6) Игра «В саду» 7) Игра «Что изменилось?» 8) Игра «Разведчики»
9. Форма и цвет предметов	Закрепление понятий о форме и цвете предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец	1) «Подбери предметы по форме» 2) «Классификация по форме, цвету, величине» 3) «Составь пары» 4) «Многоугольник, ромб»
10. Предметы в пространстве	Тренировка движения в заданном направлении.	1) Движение по стрелкам в заданном направлении. 2) Игротренинг «Пол, потолок, стена» 4) Игротренинг «Буратино в гостях у черепахи Тортиллы»
11. Восприятие целостности предмета. Конструирование без опоры на образец	Формирование знаний о назначении предметов. Закрепление понятий: количество, размер, высота.	1) Столько же, больше, меньше 2) Настольные игры с фишками 3) «Самый маленький гном» 4) Составляем целое из частей 5) Игра «Пазлы»
12. Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь предметов, их величины. Работа с разными видами материалов.	1) Психотренинг «Мир вокруг нас» 2) Учимся сочинять сказку. «Волшебный мешочек» 3) Игра «Какой это предмет?» 4) «Опиши предмет, игрушку» 5) Аппликация из разных материалов
13. Последовательность событий	Закрепить понятия: времена года, смена времён года, раньше –	1) «Какое время года?» Смена времен года

	позже, сутки	2) «Назови месяц». Смена месяцев 3) «Что за чем?» (Последовательность событий) 4) «Назови Дни недели» 5) «День – ночь. Вечер – утро»
14. Сложные настольные игры с правилами	Развивать умение играть по правилам, действовать по инструкции, выполнять заданные условия, самостоятельно придумывать правила.	1) «Придумай правило» 2) Разрезные картинки 3) Игра «Найти неверный ход муравья» 4) Игра «Придумай верный ход муравья» 5) Игра «Какой шарик следующий?» 6) Игра «Найди верные одиночные ходы» 7) Игра «Найти неверные двойные ходы гусеницы»
15. Эмоции	Закрепить знания об основных эмоциях. Тренировка определения эмоций	1) Аудиотренинг «Слушаем звуки природы (гроза, град, молния, гром прибой)». 2) Страх/испуг. Видеотренинг «Самый маленький гном». 3) Грусть/печаль Видеотренинг «Возвращение блудного попугая».
16. Эмоциональный мир ребенка	Учить ребенка понимать и выражать свои эмоции. Работа с разными видами эмоций.	1) Радость. Игротренинг «Возвращение блудного попугая». 2) Доброта «Самый маленький гном» 3) Злость. Сказкотренинг «Беляночка и Розочка».
17. Итоговая диагностика	Диагностика уровня актуального развития. Исследование общей осведомлённости	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- Лабиринт души: Терапевтические сказки / Под ред. Хухлаевой О.В., Хухлаева О.Е. – М.: Академический Проект, 2008.
- Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1991.
- Бгажнокова И.М. Обучение детей с выраженными нарушениями интеллекта. Программно-методические материалы.- М.: Гуманитарно-издательский центр Владос, 2007.
- Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя .- М.: Владос, 2001

2. Печатные пособия

- Тематические обучающие карточки
- Дидактические игры
- Пазлы

3. Игры и игрушки

- Наборы ролевых игр
- Настольные развивающие игры
- Мягкие игрушки, мячи
- Цветная бумага
- Мозаика

Список литературы

1. Блудова А.А. Логоритмика. М., - 2002.
2. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. 3-е изд., испр. -СПб.: Союз, 1997.
3. Катаева Л. И. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе. М., – 2004.
4. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Сост. Е.П.Раевская и др. М., 1991.
5. Осипова А.А., Малашинская Л. И Диагностика и коррекция внимания детей 5-9 лет. М., - 2002.
6. Семенака М.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5- 8 лет. - М.: Аркти, 2003.
7. Узорова О.В.,Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. - М.:»АСТ:Астрель»,2007
8. Чистякова М.И. Психогимнастика. Москва, 1990.
9. Шарохина В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе. М., – 2002.
10. Использование игровой технологии при формировании игровых действий у детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Власова Ирина Николаевна, учитель-дефектолог.
11. http://nsportal.ru/detskii-sad/matematika/matematicheskie-fizminutki - социальная сеть работников образования.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

1. Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" http://w w w .school press, ru/j orna 1/issues/razvitie/index.php
2. Газета "Школьный психолог"
3. "Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - http .'//festival.! septeinber.ru
4. "Педагогическая библиотека" - http://www.pedlib.ru
5. "Мир Психологии" - http://psychology.net.ru

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальной школы СОШ № 1
от 29.08.2019 года № 1
_____ Проценко Е.В.
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Хомутько Л.Н.
подпись Ф.И.О.
30.08.2019 года