

Краснодарский край Каневской район станица Каневская  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1

Утверждено  
решением педагогического совета  
от 28 августа 2020 года протокол №  
Председатель \_\_\_\_\_ И.А.Сокол

### **Рабочая программа**

По русскому языку

Уровень образования 10-11 класс (базовый уровень)

Количество часов 68

Учителя:

Программа разработана на основе примерной программы по русскому языку в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, программы к учебнику Русский язык 10-11 классы (авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) Москва «Русское слово» 2014г

В соответствии с ФГОС основного общего образования

Учебник: ЭФУ Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Учебник для 10-11 классов в 2-х частях., 2016г.

## 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 10 - 11 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Курс русского языка в 10-11 классах направлен на достижение следующих целей:**

Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.

Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Применение знаний и умений в жизни.

В соответствии с этими целями задачи обучения русскому языку по данной программе сводятся к следующему:

Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры.

Осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.

Формирование у детей чувства языка.

Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой.

Сообщение необходимых знаний и формирование учебно – языковых, речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Формирование универсальных учебных действий в процессе освоения предмета «Русский язык»

В результате освоения предметного содержания курса русского языка у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

**Приоритетные направления в сфере развития УУД:**

Вид УУД

Основные приоритеты

**личностные**

основы гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

основы социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

1. установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
6. включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
7. организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
8. инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

#### **регулятивные**

формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

#### **коммуникативные**

формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и

сотрудничества;

практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности:

ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;

действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;

устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

#### **познавательные**

- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;

- развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией;

- практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярное обращение в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» учащимися 10 класса гуманитарного профиля

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 класса являются:

понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;

осознание эстетической ценности русского языка;

достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

**Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10 – 11 классов являются:**

владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):

понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);

свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;

способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 10-11 классов являются:**

представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий

лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической



(языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выразить личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу.

### **Базовый уровень 10 класс (34 ч)**

#### **Модуль.**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. 3 часа**

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

#### **Модуль.**

#### **Речь. Речевое общение. 15 часов**

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь.

Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, статья и др)

Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью и др.)

Основные жанры официально-делового стиля (характеристика, расписка, доверенность и др.)

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.

Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Контрольное сочинение- рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка

Лингвистический анализ текста. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения

Текст. Признаки текста

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка

Контрольное сочинение- рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ

### **Модуль.**

#### **Культура речи 16 часов**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи

Контрольное изложение с творческим заданием

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические) Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение

Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические. Однозначность и многозначность слов. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Употребление устаревшей лексики и неологизмов

Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические Изобразительно-выразительные средства русского язык.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография

Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические) Род имен существительных.

Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. . Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных

прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на - ий. Формообразование глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги  
Основные виды языковых норм русского литературного языка: стилистические. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Функционально стилистические особенности употребления междометий Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Стилистические особенности употребления местоимений  
Орфографические нормы Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание гласных и согласных в приставках.  
Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных., . Правописание глаголов.  
Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление.  
Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.  
Совершенствование орфографических умений и навыков  
Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.  
Комплексный анализ текста  
Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**- перечень лабораторных и практических работ, экскурсий:**

Практическая работа№1 Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему  
Практическая работа№2 Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности  
Практическая работа№3 по материалам ЕГЭ  
Практическая работа№4 по материалам ЕГЭ

**- направления проектной деятельности обучающихся:**

1. "Охрана русского языка. Нужна ли она сегодня?"
2. Говорить правильно, красиво престижно!
3. 32 или 33? (о букве Ё)

## Тематическое планирование

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Модуль.</b> <i>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке 3ч</i>			
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении	Л. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры	1,2,3,4,5,6,7,8
2.	<u>Основные уровни языка.</u> Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	П. Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания	1,2,3,4,5,6,7,8
3.	<u>Формы существования русского национального языка</u> (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	Мп. Определение целей и составление планов; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Модуль.</b> <i>Речь. Речевое общение 15 ч</i>			
4	<u>Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.</u> Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	К: Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и лексическими нормами родного языка;	1,2,3,4,5,6,7,8

	<i>Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи..</i>	составлять развернутые рассуждения на лингвистические темы. Р: Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. П: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текстов с различными типами речи	
5	<u>Практическая работа1</u> <i>Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему. <u>Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь</u></i>	Л. Формирование потребности в самовыражении и самореализации Р. Учатся обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем К. Участвуют в диалоге; слушают и понимают других, высказывают свою точку зрения на события, поступки П. Повторяют и углубляют правила построения текста. Создают текст в жанре доклад, аннотация, статья, конспект, выписки, выступление, статья, интервью, очерк, отзыв, резюме, характеристика, расписка, доверенность	1,2,3,4,5,6,7,8
6	<u>Основные жанры научного стиля</u> (доклад конспект, выписки, и др) <i>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.</i>		1,2,3,4,5,6,7,8
7	<u>Основные жанры публицистического стиля</u> (выступление, статья, интервью и др.) <i>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи</i>		1,2,3,4,5,6,7,8

	<i>речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.</i> <u>Практическая работа 2</u> Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.		
8	<u>Основные жанры</u> официально-делового стиля (характеристика, расписка, доверенность и др.) <i>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.</i>		1,2,3,4,5,6,7,8
9	<u>Основные жанры разговорной речи</u> (рассказ, беседа). <i>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.</i>		1,2,3,4,5,6,7,8
10	Р.р <u>Основные виды сочинений.</u> <i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров</i>	<u>К</u> : проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <u>Р</u> : осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к	1,2,3,4,5,6,7,8

		<p>преодолению препятствий.  <i>Л:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.  <i>Л:</i> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию.</p>	
11	<p>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ</p>	<p><i>П.</i> Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  <i>П.</i> Основные нормы русского литературного языка Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применению  <i>Р.</i> Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы  <i>К.</i> Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
12	<p><u>Основные признаки художественной речи.</u>  <i>Основные изобразительно-выразительные средства языка</i>  <u>Представление проекта</u>  <i>« Говорить правильно, красиво престижно!»</i></p>	<p><i>К:</i> Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.  <i>Р:</i> Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

		<p>П: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.</p> <p>Л: Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию.</p>	
13	<p><i>Лингвистический анализ текста.</i> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения</p>	<p>Р. Формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</p> <p>К. развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
14	<p>Текст. Признаки текста</p>	<p>П. Признаки текста и его функционально-смысловых типов</p> <p>Определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности,</p>	1,2,3,4,5,6,7,8



		<p>находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты</p> <p>К. Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать</p> <p>Л. Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы</p>	
15	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	Л. Ориентация в системе моральных норм и ценностей	1,2,3,4,5,6,7,8
16	Р.Р <i>Анализ текста</i> с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Р.Самостоятельно формулируют цели урока. К.Участвуют в диалоге; слушают и понимают других, высказывают свою точку зрения на события, поступки	1,2,3,4,5,6,7,8
17	<i>Р.р. Лингвистический анализ</i> текстов различных функциональных разновидностей языка	П.Знают строение текста. Находят микротему абзаца. Выявляют тему и идею высказывания. Определяют средства связи предложений в тексте. Строят собственный текст на данную тему.	1,2,3,4,5,6,7,8
18	Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ	К: использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний. Р: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Модуль.</b>			

<i>Культура речи 164</i>			
19	<p><u>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический..</u>  <i>Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</i></p>	<p><b>К:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  <b>Р:</b> Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.  <b>П:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста, характерных языковых речевых средств.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
20	<p>Р.р. Контрольное изложение с творческим заданием</p>	<p><b>К:</b> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  <b>Р:</b> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  <b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. Умеют писать изложение на основе комплексного анализа исходного текста  <b>Л:</b> Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.  <b>Мп.</b> развитие стратегий смыслового</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

		чтения и работе с информацией	
21	<u>Культура публичной речи.</u> Композиция публичного выступления <u>Представление проекта</u> "Охрана русского языка. Нужна ли она сегодня?"	Л. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты П. Выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы .	1,2,3,4,5,6,7,8
22	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи	К. Давать развернуты ответ, работать с текстом Мп. Рефлексии способов и условий действия, контроля и оценки процесса и результатов деятельности	1,2,3,4,5,6,7,8
23	<u>Языковая норма и ее функции.</u> Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические) <i>Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</i> <u>Представление проекта</u> «32 или 33?» (о букве Ё)		1,2,3,4,5,6,7,8
24	<u>Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические. Однозначность и многозначность слов. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов</u> . Готовимся к ЕГЭ <i>Практическая работа 2 по материалам ЕГЭ</i>	Л. Развитие учебно познавательного интереса к учебному ма- териалу, расширение круга используемых языковых и речевых средств. П. Специфика смысловых отношений между словами, понятия однозначные и многозначные слова. . Определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте Мп. Прямое и переносное значение слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации, пользоваться толковым словарем Определять заимствованные слова в	1,2,3,4,5,6,7,8

		тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи.	
25	<p><u>Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические</u> <i>Изобразительно-выразительные средства русского язык. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография</i></p> <p>Готовимся к ЕГЭ</p> <p><u>Представление проекта « Говорить правильно, красиво престижно!»</u></p>	<p>П. Сферы употребления русской лексики</p> <p>К. Конструирование предложений</p> <p>Мп. Извлечение информации из разных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
26	<p><u>Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические (морфологические)</u></p> <p><i>Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. . Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на ий. Формообразование глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги</i></p> <p>Практическая работа 3 по</p>	<p>П. Основные положения теоретической грамматики, касающиеся выделения частей речи;</p> <p>П. Находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения, соблюдать в практике письма основные правила орфографии, составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов</p> <p>К. Анализировать, давать аргументированный ответ. Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы. . Решают тестовые задание в формате ЕГЭ</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

	<i>материалам ЕГЭ</i>		
27	<p><u>Основные виды языковых норм русского литературного языка: стилистические.</u> <i>Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Функционально стилистические особенности употребления междометий</i></p> <p><i>Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Стилистические особенности употребления местоимений.</i></p> <p>Готовимся к ЕГЭ</p>		1,2,3,4,5,6,7,8
28	<p><u>Орфографические нормы</u></p> <p><i>Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание гласных и согласных в приставках.</i></p> <p>Практическая работа №4 по материалам ЕГЭ</p>	<p>К: Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы различного характера (поисковой, исследовательской, творческой).</p> <p>Р: Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>П: Объяснять языковые явления,</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
29	<p><u>Орфографические нормы</u> .</p> <p><i>Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных., . Правописание</i></p>	<p>затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>П: Объяснять языковые явления,</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

	<p>глаголов. Правписание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.</p> <p>Практическая работа 5 по материалам ЕГЭ</p>	<p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе орфографической работы, в ходе исследования правописания глаголов, прилагательных, причастий, наречий и др. частей речи</p>	
30	<p><u>Совершенствование орфографических умений и навыков</u></p> <p>Подготовка к ЕГЭ</p>		1,2,3,4,5,6,7,8
31	<p>Контрольный диктант</p>	<p><i>К:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Р:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>П:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p> <p><i>Л:</i> Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
32	<p><u>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</u></p> <p>Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</p>	<p><i>К:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><i>Р:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

		<p><i>П:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p><i>Л:</i> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p>	
33	Комплексный анализ текста	<p><i>К:</i> развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.</p> <p><i>Р:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>П:</i> развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией.</p> <p><i>Л:</i> Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
34	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	<p><i>К:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и лексическими нормами родного языка.</p> <p><i>Р:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>П:</i> развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

## **Базовый уровень 11 класс**

### **Модуль.**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке 2 часа**

Язык как система. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.

Активные процессы в русском языке на современном этапе.

### **Модуль.**

#### **Речь. Речевое общение 14 часов**

Виды речевого общения..

Функциональные стили Основные жанры научного стиля (аннотация, статья) публицистического стиля (очерк, отзыв.) официально-делового стиля (резюме, доклад) Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для данных стилей..

Основные жанры разговорной речи (спор). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного язык.

Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров

Контрольное сочинение- рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ

Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка

Лингвистический анализ текста. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста

Текст. Признаки текста

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка

Контрольное сочинение- рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ

### **Модуль.**

#### **Культура речи 18 часов**

Культура речи как раздел лингвистики. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Культура публичной речи.

Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические: выразительные средства русского язык

Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические



Основные виды языковых норм русского литературного языка: стилистические.

Орфографические нормы.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Комплексный анализ текста

Основные виды языковых норм русского литературного языка: синтаксические.

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами  
Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение .. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в периоде

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах

#### **перечень лабораторных и практических работ, экскурсий:**

Практическая работа 1. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения

Практическая работа 2 Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности

Практическая работа 3 Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Практическая работа 4 Культура научного и делового общения (устная и письменная формы) Культура разговорной речи

Практическая работа 5 по материалам ЕГЭ(зад №3)

Практическая работа 6 по материалам ЕГЭ(зад №5)

Практическая работа 7 по материалам ЕГЭ(зад №7)

Практическая работа 8 «Стилистические нормы и стилистический анализ текста»

Практическая работа 9 по материалам ЕГЭ (зад №8-14)

Практическая работа 10. Редактирование текста в соответствии с синтаксическими нормами.

**- направления проектной деятельности обучающихся:**

1. Представление проекта «Как живет русский язык Живом Журнале (в социальных сетях)»
2. Представление проекта «Языковые особенности рекламных текстов»
3. Представление проекта "Влияние СМИ на речь современного школьника"

**Тематическое планирование (34 часа)**

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Модуль Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке 2 часа</b>			
1.	Язык как система. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	Л. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры	1,2,3,4,5,6,7, 8
2.	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	П. Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания Мп. Определение целей и составление планов; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность	1,2,3,4,5,6,7, 8
<b>Модуль. Речь. Речевое общение 14 часов</b>			
3.	Виды речевого общения. <b>Практическая работа 1.</b> Овладение опытом речевого поведения в	<b>К:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и лексическими нормами	1,2,3,4,5,6,7, 8

	официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	родного языка; составлять развернутые рассуждения на лингвистические темы. <b>Р:</b> Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <b>П:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текстов с различными типами речи	
4.	Функциональные стили Основные жанры научного стиля (аннотация, статья) публицистического стиля (очерк, отзыв.) официально-делового стиля (резюме, доклад) Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для данных стилей.		1,2,3,4,5,6,7, 8
5.	<b>Практическая работа 2</b> Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.		1,2,3,4,5,6,7, 8
6.	Основные жанры разговорной речи (спор). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного язык. <b>Представление проекта</b> «Как живет русский язык Живом Журнале (в социальных сетях)»		1,2,3,4,5,6,7, 8
7.	<b>Основные виды сочинений.</b> Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	<b>К:</b> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <b>Р:</b> осознавать самого себя как движущую силу	1,2,3,4,5,6,7, 8

		<p>своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.</p> <p><b>Л:</b> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию.</p>	
8.	<p><b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ</b></p>	<p>П. Планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p> <p>П. Основные нормы русского литературного языка Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применению</p> <p>Р. Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы</p> <p>К. Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать</p>	1,2,3,4,5,6,7, 8
9.	<p>Основные признаки художественной речи.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства языка</p> <p><b>Представление проекта «Языковые особенности рекламных текстов»</b></p>	<p><b>К:</b> Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p><b>Р:</b> Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p><b>П:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.</p> <p><b>Л:</b> Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к</p>	1,2,3,4,5,6,7, 8

		речевому совершенствованию.	
10	<b>Лингвистический анализ текста.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	<b>Р.</b> Формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. <b>К.</b> развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.	1,2,3,4,5,6,7, 8
11	<b>Виды чтения.</b> Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста		1,2,3,4,5,6,7, 8
12	Текст. Признаки текста	<b>П.</b> Признаки текста и его функционально-смысловых типов Определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты <b>К.</b> Давать развернуты ответ, работать с текстом, анализировать <b>Л.</b> Составлять предложения с использованием изучаемой языковой единицы	1,2,3,4,5,6,7, 8
13	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.	<b>Л.</b> Ориентация в системе моральных норм и ценностей	1,2,3,4,5,6,7, 8
14	<b>Р.Р Анализ текста</b> с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	<b>Р.</b> Самостоятельно формулируют цели урока. <b>К.</b> Участвуют в диалоге; слушают и понимают других, высказывают свою точку зрения на	1,2,3,4,5,6,7, 8

15	<b>Р.р. Лингвистический анализ</b> текстов различных функциональных разновидностей языка	события, поступки <b>П.</b> Знают строение текста. Находят микротему абзаца. Выявляют тему и идею высказывания. Определяют средства связи предложений в тексте. Строят собственный текст на данную тему.	1,2,3,4,5,6,7, 8
16	<b>Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение в форме и по материалам ЕГЭ</b>	<b>К:</b> использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний. <b>Р:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста.	1,2,3,4,5,6,7, 8
<b>Модуль. Культура речи 18 часов</b>			
17	Культура речи как раздел лингвистики. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. <b>Практическая работа3</b> Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	<b>К:</b> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <b>Р:</b> Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <b>П:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста, характерных языковых речевых средств.	1,2,3,4,5,6,7, 8
18	Культура публичной речи.. <b>Представление проекта</b> "Влияние СМИ на речь современного школьника"	<b>Л.</b> Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты	1,2,3,4,5,6,7, 8
19	<b>Практическая работа4</b> Культура научного и делового общения (устная и письменная формы) Культура разговорной речи	<b>П.</b> Выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы . <b>К.</b> Давать развернуты ответ, работать с текстом	1,2,3,4,5,6,7, 8

		<b>Мп.</b> Рефлексии способов и условий действия, контроля и оценки процесса и результатов деятельности	
20	Основные виды языковых норм русского литературного языка: лексические: выразительные средства русского язык <b>Практическая работа 5 по материалам ЕГЭ(зад №3)</b>	<b>Л.</b> Развитие учебно познавательного интереса к учебному материалу, расширение круга используемых языковых и речевых средств. <b>П.</b> Специфика смысловых отношений между словами, понятия однозначные и многозначные слова. . Определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте <b>Мп.</b> Прямое и переносное значение слов, значение многозначного слова, соответствующее ситуации, пользоваться толковым словарем Определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи.	1,2,3,4,5,6,7, 8
21	<b>Практическая работа 6 по материалам ЕГЭ(зад №5)</b>	<b>П.</b> Сферы употребления русской лексики <b>К.</b> Конструирование предложений <b>Мп.</b> Извлечение информации из разных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями	1,2,3,4,5,6,7, 8
22	Основные виды языковых норм русского литературного языка: грамматические <b>Практическая работа 7 по материалам ЕГЭ(зад №7)</b>	<b>П.</b> Основные положения теоретической грамматики, касающиеся выделения частей речи; <b>П.</b> Находить склоняемые части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении. Применять изученные правила, пользоваться определенными способами их применения, соблюдать в практике письма основные правила орфографии, составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	1,2,3,4,5,6,7, 8
23	Основные виды языковых норм русского литературного языка: стилистические. <b>Практическая работа 8 «Стилистические нормы и стилистический анализ текста»</b>	<b>К.</b> Анализировать, давать аргументированный ответ. Составлять предложения с	1,2,3,4,5,6,7, 8

		использованием изучаемой языковой единицы. Решают тестовые задание в формате ЕГЭ	
24	Орфографические нормы. <b>Практическая работа №9</b> по материалам ЕГЭ (зад №8-14)	<p><b>К:</b> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы различного характера (поисковой, исследовательской, творческой).</p> <p><b>Р:</b> Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><b>П:</b> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе орфографической работы, в ходе исследования правописания глаголов, прилагательных, причастий, наречий и др. частей речи</p>	1,2,3,4,5,6,7, 8
25	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	<p><b>К:</b> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><b>Р:</b> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><b>П:</b> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p><b>Л:</b> Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности</p>	1,2,3,4,5,6,7, 8
26	Комплексный анализ текста	<p><b>К:</b> развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.</p> <p><b>Р:</b> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к</p>	1,2,3,4,5,6,7, 8



		преодолению препятствий и самокоррекции. <b>П:</b> развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией. <b>Л:</b> Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.	
27	Основные виды языковых норм русского литературного языка: синтаксические.	<b>Р.</b> формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение	1,2,3,4,5,6,7, 8
28	<b>Практическая работа 10.</b> Редактирование текста в соответствии с синтаксическими нормами.	<b>К.</b> удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.	1,2,3,4,5,6,7, 8
29	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. . Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.	<b>П.</b> практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией; практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярное обращение в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра	1,2,3,4,5,6,7, 8
30	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения		1,2,3,4,5,6,7, 8
31	Параллельные синтаксические		1,2,3,4,5,6,7, 8

	конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте	логических действий и операций	
32	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.		1,2,3,4,5,6,7, 8
33	Сложное предложение .. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном предложении. Знаки препинания в периоде.		1,2,3,4,5,6,7, 8
34	Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах		1,2,3,4,5,6,7, 8

Краснодарский край Каневской район станица Каневская  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 1

Утверждено  
решением педагогического совета  
от августа 2020 года протокол №  
Председатель \_\_\_\_\_ И.А.Сокол

## Рабочая программа

По русскому языку

Уровень образования 10-11 класс (базовый уровень)

Количество часов 68 часов

Учителя: Харченко Л. В., Щикальцова Т. М.

Программа разработана на основе примерной программы по русскому языку в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, программы к учебнику Русский язык 10-11 классы (авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина) Москва «Русское слово» 2016г

В соответствии с ФГОС основного общего образования

Учебник: ЭФУ Русский язык 10-11 кл. Базовый уровень. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Учебник для 10-11 классов в 2-х частях.