

Каневской район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К.Нестеренко  
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 30 августа 2022 года протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_ И.А.Сокол

# ***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

## ***ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

По «Английский по жизни»

Направление: **общеинтеллектуальное**

Класс: **7**

Возраст: **13-14 лет**

Срок реализации: **1 год**

Составила: **Акопян Эльмира Гаврушовна**

Количество часов: **68; 2 часа в неделю**

*Рабочая программа составлена на основе авторской программы Кустовой О.А., "Языковой портфель " к УМК "Английский в фокусе", Москва "Просвещение", 2020.*

## Оглавление

Пояснительная записка.....	стр. 2
Цель и задачи программы.....	стр. 4
Формы проведения занятия.....	стр. 6
Формы контроля и подведения итогов реализации программы.....	стр. 6
Календарный план, содержание обучения и основные виды учебной деятельности.....	стр. 6
Таблица соответствия возраста учащихся, языкового уровня и уровня серий книг для чтения издательства “Express Publishing”.....	стр. 6
Учебно-методическое обеспечение программы по сериям книг для чтения.....	стр. 7
Illustrated readers.....	стр. 7
Graded readers.....	стр. 9
Classic readers.....	стр. 11
Дополнительные рекомендации и упражнения ко всем сериям книг для чтения.....	стр. 12
Условия реализации программы и планируемые результаты обучения..	стр. 13
Список рекомендуемой литературы.....	стр. 15

## Пояснительная записка

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненно важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональные сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неопределимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении английскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

Книги для чтения (readers) издательства “Express Publishing” дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения (readers) издательства “Express Publishing”, сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, в частности соответствуют языковому уровню учащихся основной общеобразовательной школы.

Учитель, работающий по книгам для чтения (readers) издательства “Express Publishing”, использует лично-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность и книги для чтения могут использоваться факультативно, у преподавателя и учеников есть возможность выбрать reader на свой вкус, например, определённого писателя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг для чтения отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 13-15 лет особенно интересны произведения, которые содержат элементы фантастики,

приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных открытиях.

При погружении в мир художественной литературы читатели переносятся в другую страну, другую эпоху. Школьники сопоставляют себя с кем-то из персонажей книги для чтения, переживают его судьбу как свою собственную. Учащихся, выбирающих художественные произведения для чтения, в первую очередь привлекают захватывающий сюжет, необычные персонажи, неожиданная развязка.

Яркие красочные иллюстрации помогут лучше понять, в какой исторический период разворачивается действие, послужат опорой для развития умений прогнозирования и эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. Аудиоприложение (audio CD) к каждой книге для чтения представляет собой аудиоспектакль с музыкальным сопровождением – профессионально озвученную аудиозапись произведения, разыгранного по ролям. Книги для учителя содержат ответы к упражнениям, дополнительные задания, проверочные тесты, учебно-методические рекомендации по ведению занятий, дискуссий и игровой деятельности, что значительно облегчает работу преподавателя при подготовке и организации внеурочной деятельности по программе.

Данная программа «С английским по жизни» рассчитана на учащихся 7 классов, увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Возраст обучающихся – 13-14 лет. Срок реализации программы – 1 год. Программа опирается на знания, навыки и умения учащихся, полученные ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

В основу программы легли книги для чтения (readers) издательства “Express Publishing” трёх серий: Graded readers, Classic readers, Illustrated readers. Ниже приведена таблица соответствий возраста учащихся, языкового уровня (согласно ФГОС основного общего образования и общеевропейским компетенциям владения иностранным языком) и уровня серий книг для чтения издательства “Express Publishing”, а также рекомендуемые произведения, относящиеся к определённым уровням.

Занятия проводятся во внеурочное время один раз в неделю. Одно занятие рассчитано на 2 академических часа в 7 классе. Программа написана из расчёта 2 книги для чтения на учебный год или 1 книга для чтения на полугодие. Рекомендуемая форма организации внеурочной деятельности: английский клуб. В рамках реализации программы возможны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии.

**Актуальность** данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении английского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной

системы обучения английскому языку в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

**Новизна** данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как аудиоприложение, рабочая тетрадь, плакат с настольной игрой, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

### **Цель и задачи программы**

**Основная цель** программы «С английским по жизни» заключается в системном развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **цели/задачи**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- повысить общий уровень владения английским языком;
- развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи**:

**Предметные задачи** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения:* научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма:* обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики:* развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики:* развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики:* с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

#### **Метапредметные задачи:**

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.
- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

#### **Личностные задачи:**

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.
- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).

- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

#### **Формы проведения занятия**

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.

#### **Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности**

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые задания.
- Итоговый проект. Презентация группового проекта.
- Читательская конференция с участием родителей учащихся.

#### **Календарный план, содержание обучения и основные виды учебной деятельности: 7 класс**

**Таблица соответствия возраста учащихся, языкового уровня и уровня серий книг для чтения издательства «Express Publishing»**

Этап обучения	Возраст учащихся	Уровень владения английским языком	Серии и уровни книг для чтения	Рекомендуемые издания	Кол-во часов в год
7 класс	13-14 лет	B1 pre-intermediate	Graded readers, level 3 Classic readers, level 3	«Питер Пен» «Робин Гуд»	68

Данная программа создана с расчётом использования 2 книг для чтения на учебный год или 1 книги для чтения на полугодие:

в 7 классе 1 книга для чтения серии Graded readers, уровень 3 в первом полугодии и 1 книга для чтения серии Classic readers, уровень 3 во втором полугодии;

**Учебно-методическое обеспечение программы по сериям  
книг для чтения издательства “Express Publishing”**

***Illustrated Readers (IR)***

Каждый комплект включает:

- Книгу для чтения (Illustrated reader)
- Аудиоприложение с ключами к заданиям (Audio CD with key to the Activities)

Книга для чтения содержит:

- биографию автора
- задание на чтение с пониманием выборочной информации (после знакомства с биографией писателя)
- историю создания произведения и краткое содержание
- сюжет
- описания персонажей книги
- 10 глав
- упражнения для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой
- словарь в картинках по главам
- список слов по главам в алфавитном порядке.

**Календарный план работы с книгой для чтения серии *Illustrated readers***

1 занятие – вводное: знакомство с биографией писателя, кратким содержанием книги, сюжетом, героями произведения – с помощью картинок и кратких характеристик.

2 – 16 занятия посвящены работе над десятью главами книги. Книги для чтения (readers) удобно и чётко структурированы: один разворот книги соответствует одной главе. Расположенные в конце задания, словарь в картинках и список слов также организованы по главам, что делает работу с книгой доступной и понятной.

Заключительное занятие посвящено выполнению итогового проекта, отражающего не только знание сюжета и характеристику основных персонажей, но включающего также личностное отношение учащихся к прочитанной книге, героям, сюжету. При работе над проектом могут быть использованы картинки из словаря и рисунки персонажей в начале книги.

**Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги для чтения серии *Illustrated readers***

1) На дотекстовом этапе:

- прогнозирование сюжета эпизода, времени и места событий по иллюстрациям и заголовку;
- *говорение*: краткое монологическое высказывание (о чём будет глава/книга, кто герои произведения, какое время года) с выражением и аргументацией своей точки зрения;
- семантизация новой активной лексики с использованием словаря в картинках.

2) Текстовый этап / этап слушания:

- *аудирование*: на понимание основного содержания аудиотекста и на понимание запрашиваемой информации;
- *чтение*: с пониманием основного содержания эпизода и с выделением заданной информации;
- *письмо*: написание кратких ответов на вопросы;
- *говорение*: монологические высказывания при ответах на поставленные вопросы;



- *лексика*: нахождение в тексте синонимов, антонимов, определение слов по дефинициям;
- *грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов.

3) На послетекстовом этапе:

- *говорение*: обсуждения в парах и в группах, дискуссии, описание персонажей; разыгрывание эпизодов по ролям.

### ***Graded Readers (GR)***

Каждый комплект включает:

- Книгу для чтения (Graded reader)
- Аудиоприложение (Audio CD)
- Рабочую тетрадь (Activity Book)
- Книгу для учителя (Teacher's Book)
- Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте [www.teachers-corner.co.uk/free-resources/](http://www.teachers-corner.co.uk/free-resources/)

Книга для чтения содержит:

- портреты главных героев
- 10 глав
- список слов по главам в алфавитном порядке

Рабочая тетрадь содержит:

- вводный урок (включает биографию автора)
- упражнения на все виды речевой деятельности для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой

Книга для учителя содержит:

- учебно-методические рекомендации по работе с книгой для чтения
- ответы к упражнениям в рабочей тетради
- два варианта финальных тестов и ключи к ним

### **Календарный план работы с книгой для чтения серии *Graded readers***

1 занятие – вводное: введение в тему произведения с помощью иллюстрации на передней странице обложки и цитаты из повести на задней странице обложки книги, прогнозирование сюжета по иллюстрациям и названию книги и отдельных глав, знакомство с биографией писателя, задания на поисковое чтение. Работа по вводному уроку в рабочей тетради.

2 – 16 занятия посвящены работе над десятью главами книги. Наличие аудиосопровождения, большого количества упражнений на все виды речевой деятельности в рабочей тетради сделают урок продуктивным и разнообразным.

Заключительное занятие: выполнение финального теста, который покажет, насколько учащиеся поняли фабулу, основную идею прочитанного произведения, как освоили в речи лексику, в том числе устойчивые выражения, словосочетания, грамматические структуры, встречающиеся на страницах книги.

## **Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги для чтения серии *Graded readers* (структура заданий в рабочей тетради)**

I. *Аудирование*: понимание выборочной информации. Типы заданий: выбрать правильное слово из двух предложенных, определить верность утверждения (true/false), вставить недостающие слова в пропуски в тексте, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить предложения в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прослушанного аудиотекста, соотнести персонажей с их высказываниями, ответить устно/письменно на поставленные вопросы.

II. *Чтение*: понимание основного содержания прочитанной главы (comprehension questions).

III. *Говорение*: ответы на поставленные вопросы, обсуждения в парах и в группах, дискуссии.

IV. Дополнительные задания (extension activities) для развития умений устной и письменной речи, отработки лексического и грамматического материала. Типы заданий:

- *письмо*: написать по образцу описание своего друга/подруги; описать человека с использованием данных слов; составить краткое описание своего любимого (или любого) персонажа; описать место/событие по плану; написать письмо личного характера, используя предложенные фразы и структуры; написать письмо другу по плану; написать рассказ по плану и образцу; написать рассказ с использованием вариантов начала и концовки, а также средств логической связи; написать короткий рассказ с использованием списка слов; составить короткий рассказ по картинкам; написать эссе с определённым началом или на заданную тему по плану; письменно ответить на поставленные вопросы; написать газетную статью/информационное сообщение по плану и образцу; написать диалог по заданной модели; составить рецепт по плану и образцу; заполнить анкету, схему, таблицу; составить список вещей, необходимых для путешествия; составить меню ресторана с использованием списка предложенных блюд; написать альтернативную концовку произведения. В уровне 4 серии *Graded readers* (9 класс) учащимся предлагается написать рецензию на прочитанную книгу или краткое содержание (summary) произведения;

- *чтение*: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, исправить фактические ошибки в тексте, соединить фрагменты текстов с соответствующими иллюстрациями, ответить на вопросы после прочтения аутентичного текста (рекламного объявления, газетного сообщения);

- *говорение*: краткие монологические высказывания – обосновать свою точку зрения, составить монолог сопоставительного характера с использованием предложенных антонимов, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке, пересказать текст своими словами или от лица кого-то из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям;

- *лексика*: соотнести слова и картинки, слова и их дефиниции, найти синонимы, соединить идиомы, устойчивые выражения и их определения;

- *грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов, задания на распознавание и использование в речи модальных глаголов.

Также встречаются задания с использованием технологии мозгового штурма: например, назвать и записать как можно больше слов, связанных с понятием «океан», или обсудить в парах и записать как можно больше идей, предположений, что произойдёт с главными

героями. Подобные задания могут быть выполнены в группах, в командах, а также в форме игры. Встречаются другие задания в игровой форме: кроссворды, викторины, настольные игры.

V. Задания на отработку и употребление *лексики* в контексте (vocabulary exercises). Типы заданий: найти синонимы/антонимы, заполнить пропуски в предложениях словами из ряда предложенных, предлогами, соотнести слова и картинки, выбрать правильное слово из двух предложенных, образовать от данных форм однокоренные слова, определить значение незнакомых слов по контексту, соотнести слова и дефиниции, задания на множественный выбор (multiple choice), составить словосочетания, составить предложения с использованием предложенных слов, зачеркнуть лишнее слово, кроссворды.

### ***Classic Readers (CR)***

Каждый комплект включает:

- Книгу для чтения (Classic reader)
- Аудиоприложение (Audio CD)
- Книгу для учителя (Teacher's Book)
- Плакат с настольной игрой (Classic Readers Board Game)
- Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте [www.teachers-corner.co.uk/free-resources/](http://www.teachers-corner.co.uk/free-resources/)

Книга для чтения содержит:

- вводный урок (включает биографию автора)
- портреты главных героев
- 10 глав
- упражнения на все виды речевой деятельности к главам
- два варианта проектных работ
- список слов по главам в алфавитном порядке

Книга для учителя содержит:

- учебно-методические рекомендации по работе с книгой для чтения
- описание компонентов комплекта
- примерные планы уроков
- дополнительные упражнения
- ответы к упражнениям в книге для чтения, примерные варианты устных и письменных ответов, методические советы
- рекомендации по подготовке и презентации проектных работ
- два варианта финальных тестов и ключи к ним
- материалы для проведения настольной игры: вопросы и примерные ответы, карточки с вопросами, карточки с картинками

## **Календарный план работы с книгой для чтения серии *Classic readers***

1 занятие – вводное: введение в тематику произведения с использованием заголовка, иллюстрации на передней странице обложки и краткому содержанию книги на задней странице обложки, прогнозирование сюжета по иллюстрациям и названиям глав, знакомство с биографией автора, задания на поисковое чтение, личностно-ориентированные вопросы для общего вводного обсуждения.

2 – 15 занятия посвящены работе над десятью главами книги. Наличие в конце книги для чтения соответствующих упражнений и алфавитного списка слов к каждой главе делают урок содержательным и разнообразным.

16 занятие - финальный тест, включает задания на все виды речевой деятельности, помогает учащимся восстановить сюжет, определить общую идею прочитанного произведения, используя активный языковой материал.

Заключительное занятие - выполнение проекта. Подготовка и презентация проектов даст учащимся возможность развить творческий потенциал, в том числе художественные способности, воспитать командный дух, сформировать умения написания письменных высказываний разных жанров, развить умения публичного выступления, научит подростков работать в сотрудничестве.

Заключительная игра. Проходит с использованием плаката с настольной игрой (1 шт.), карточек с картинками (24 шт.) и карточек с вопросами (12 шт. по 5 вопросов) из книги для учителя. В игре принимают участие все учащиеся одновременно, разбившись на 2 команды. Даже при достаточно большой наполняемости группы в 12 человек, у каждого учащегося будет 2 карточки с картинками и 1 карточка с вопросами. Игра позволит учащимся весело и непринуждённо обсудить сюжет книги для чтения с использованием активной и пассивной лексики.

## **Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги для чтения серии *Classic readers* (структура заданий в конце книги)**

I. *Аудирование / чтение* с пониманием основного содержания аудиотекста / прочитанного эпизода. Типы заданий: ответить устно/письменно на поставленные вопросы, определить верность утверждения (true/false или yes/no/not stated), заполнить пропуски в тексте недостающими словами, соотнести начало и окончание предложений, соотнести персонажей с их действиями или событиями – составить грамматически правильные утверждения, выбрать правильное слово из двух предложенных, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить события в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прочитанного/прослушанного текста.

II. *Говорение*: монологические высказывания при ответах на поставленные вопросы после прочтения главы с полным пониманием. Цель заданий – высказать собственное мнение, свою точку зрения, доказать её, обсудить в паре/группе прочитанный фрагмент книги.

III. *Лексика*. Типы заданий: соотнести слова (фразы) и картинки, слова и их дефиниции, фразовые глаголы/идиомы и их значения; составить словосочетания; найти антонимы; выбрать правильное слово из двух предложенных; заполнить пропуски в тексте недостающими словами, предлогами; решить кроссворд; образовать от данных форм однокоренные слова; вставить недостающие фразы/ предложения в пропуски в диалоге или связном тексте; поставить абзацы текста в логическом порядке; заполнить таблицу, используя активную и пассивную лексику из прочитанной главы; составить устный

рассказ по картинкам; написать предложения с использованием данных слов/словосочетаний; написать небольшой рассказ по картинке с использованием данных слов; написать краткий пересказ прочитанной главы с использованием любых 10 слов/фраз из списка слов в конце книги для чтения; написать определения к словам из списка слов по главам, используя англо-английский толковый словарь; придумать своё окончание главы (заключительный абзац) с использованием данных слов; составить письменное описание места по плану и тезисам; соотнести персонажей и их краткие описания; составить письменное описание человека/персонажа книги по образцу; составить письменное высказывание определённого жанра (заметку в дневнике, краткую газетную статью, рассказ), отвечая на поставленные вопросы и используя план.

IV. Заключительное задание в конце занятия:

- дан текст, надо определить значение выделенных в тексте слов по контексту;
- прогнозирование того, что произойдёт в следующей главе, по картинкам, или предложенным идеям, или определив верность утверждений (true/false);
- викторина на общее понимание прочитанной части книги.

В конце занятия, посвящённого финальной, десятой главе книги, учащимся предлагаются задания на обсуждение морали прочитанного произведения, а также рубрика «Уголок культуры» (“Culture Corner”), которая даёт общее представление об исторической эпохе, в которую разворачивается действие книги. Данная рубрика является мотивирующим элементом, отправной точкой для подготовки и проведения проектной работы, которая будет организована на двух последующих занятиях.

### **Дополнительные рекомендации и упражнения ко всем сериям книг для чтения**

1) На вводном занятии:

- дать учащимся 5 любых иллюстраций из книги для чтения, попросить составить в парах или группах рассказ по картинкам;
- на основе названия любой из глав произведения попросить учащихся составить историю;
- составить в парах рассказ с использованием списка слов из словаря к первой главе;
- работа в парах: один учащийся описывает любую иллюстрацию из книги для чтения, другой отгадывает, какую именно.

2) На основных занятиях:

- придумать подписи к иллюстрациям;
- разыгрывать сцены из книги;
- обсуждать существенные проблемы, которые автор затрагивает на страницах книги, мотивировать учащихся принимать участие в дискуссиях, задавать вопрос «почему ты так думаешь»;
- высказать свою точку зрения, «как бы я поступил в такой ситуации»;
- в конце занятия учащиеся пишут небольшие эссе, как будет разворачиваться дальше действие романа по их мнению.

3) На заключительном занятии:

- написать другое окончание произведения, зачитать вслух (можно устроить конкурс «лучшей развязки сюжета»);
- написать рассказ от имени одного из героев (можно заранее распределить персонажей книги на всех учащихся и на заключительном уроке сделать устные презентации, в костюмах и с реквизитом);
- написать краткий пересказ, но если бы действие разворачивалось в XXI веке.

### **Условия реализации программы и планируемые результаты обучения**

В основу программы «С английским по жизни» положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении английскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с книгами для чтения издательства “Express Publishing” предполагает как чтение лучших образцов художественной литературы, так и развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью разработанной системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов речевой деятельности;
- коммуникативная направленность заданий;
- контекстуальное введение лексики;
- тематика предложенных материалов для чтения соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя. Список рекомендованных книг для чтения может быть расширен – каждая серия книг для чтения издательства “Express Publishing” содержит намного больше произведений для каждого языкового уровня. Учитель, имеющий большее количество часов, выделенных на внеурочную деятельность, чем прописано в данной программе, может использовать их по своему усмотрению, например, на постановку спектакля по прочитанной книге.

Занятия по программе «С английским по жизни» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания английского языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Художественные тексты литературных произведений способствуют формированию и развитию умений в разных видах чтения и служат основой для дальнейшего формирования умений устной и письменной речи. В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов после прочтения произведения даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе прочитанной книги у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы «С английским по жизни (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”»)» учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

- эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
- свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время, принимая другие мнения;
- разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

Занятия по программе «С английским по жизни» (по материалам книг для чтения издательства “Express Publishing”) проходят в кабинете английского языка, оснащённом необходимым оборудованием.

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей английского языка  
 от 28.08.2022 №1  
 \_\_\_\_\_ /Э.Г.Акопян/

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ О.В.Прыткова  
 28 августа 2022 г.

### Список рекомендуемой литературы:

#### 1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2021 – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2020. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2019. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2020. – 342 с.
5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2019. – 144 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2021. – 111 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2020. – 159 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2021. – 59 с.

9. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов.

**2. Книги для чтения (для учителя и учащихся)**

1. Peter Pen. Graded readers, level 3. – Express Publishing.
2. Robin Good. Classic readers. level 3. – Express Publishing.