

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К.Нестеренко  
муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета протокол №1  
29.08.2023 года  
Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ Сокол И.А.  
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

Рабочая программа  
внеурочная деятельность  
по курсу «Основы православной культуры»  
срок реализации программы: 4 года  
возраст обучающихся 6,5 - 10 лет (1-4 класс)

Составитель: Суяркова С.В.  
(учитель начальных классов)

## Пояснительная записка

Данная программа курса духовно-нравственного направления «**Основы православной культуры**» представляет собой программу организации внеурочной деятельности младших школьников.

Предусмотренные данной программой занятия проводятся в группах, состоящих из учащихся одного класса.

Программа рассчитана на 4 года обучения (общим объёмом 135 часов: 33 часа – в 1 классе, по 34 часа – во 2, 3, 4 классах). Выбор курса определяется желанием родителей учащихся 1, 2, 3 и 4 классов.

Программа предполагает проведение занятий со школьниками по нелинейному расписанию в соответствии с православными праздниками, мероприятиями.

Программа предполагает организацию и проведение мероприятий в форме аудиторных и внеаудиторных активных занятий. Рабочая программа по внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для 1-4 классов разработана на основе примерной программы «История религиозной культуры», для общеобразовательных школ, начальная школа. Автор А.В. Бородина.

Издательство «Экзамен», Москва, 2010г.

**Цель программы:** духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия, создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у учащихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности, воспитание любви к Отечеству.

### **Задачи программы:**

- ✓ изучение православной религиозной традиции;
- ✓ изучение истории христианства;
- ✓ изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- ✓ изучение православной этики;
- ✓ ознакомление с православным календарём
- ✓ ознакомление с особенностями церковного искусства;
- ✓ изучение устройства православного храма;
- ✓ ознакомление с особенностями православного богослужения
- ✓ формирование целостного восприятия мира;
- ✓ воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- ✓ формирование культуры общения;
- ✓ предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- ✓ воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- ✓ выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- ✓ предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- ✓ воспитание патриотизма;
- ✓ формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-

- национального единства;
- ✓ духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
  - ✓ приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
  - ✓ расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
  - ✓ оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественную культуру;
  - ✓ возрождение православных основ семьи;
  - ✓ пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
  - ✓ творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
  - ✓ формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;
- единства образовательного и воспитательного процессов;
- рефлексивного обучения;
- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

№ п/п	Разделы, темы	Примерная программа				Рабочая программа			
		1кл.	2кл.	3кл.	4кл.	1кл.	2кл.	3кл.	4кл.
	<b>Мы и наша культура</b>								
1	Красота в нашем мире	3				3			
2	Хранилища культуры	5				5			
3	Всегда живое	6				8			
4	Наша Родина	10				10			
5	Спаситель	3				3			
6	Семья	3				3			
7.	Заключительный урок					1			
	<b>Мир вокруг и внутри нас.</b>								
1	Вводный урок		1				1		
2	Духовное в реальном мире		3				4		
3	Жизнь Иисуса Христа и православные праздники		28				28		
4	Заключительный урок		1				1		

	<b>О чем рассказывает Библия.</b>								
1	Что мы знаем о Евангелии			2				2	
2	Образ Вселенной в православной культуре			7				7	
3	По праздничным иконам вспоминаем Евангелие.			6				7	
4	Библия рассказывает о событиях до спасителя			18				18	
	<b>Православие – культуuroобразующая религия России.</b>								
1.	Культура – всеобщее достояние.				3				3
2.	Как Русь стала православной.				8				8
3.	Православие и Российское государство.				5				5
4.	Православный храм				2				2
5.	О православном богослужении.				4				4
6.	О церковных колоколах.				4				4
7.	За монастырскими стенами.				2				3
8.	Дом и семья.				3				3
9.	Русь Святая.				2				2
Итого		30	33	33	33	33	34	34	34

### **Формы организации внеурочной деятельности.**

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

#### ***Аудиторные занятия.***

- Беседа
- Сообщения
- Встречи со священнослужителями
- Просмотр и обсуждение видеоматериалов

#### ***Внеаудиторные занятия***

- Посещение храма
- Выставки декоративно-прикладного искусства
- Праздники
- Викторины
- Интеллектуально-познавательные игры

- Трудовые дела
- Тренинги
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране
- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций
- Акции благотворительности, милосердия
- Творческие проекты, презентации

### Учебно-тематический план

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
<b>I год обучения. Мы и наша культура.</b>					
1	Красота в нашем мире	3		3	Работать в парах обсуждать и оценивать отношение людей к нерукотворному миру. Различать объекты природы и предметы рукотворного мира, приводить примеры объектов природы и предметов рукотворного мира.
2	Хранилища культуры	5	3	2	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры, задавать вопросы, формулировать выводы.
3	Всегда живое	8	3	5	Знать содержание основных событий Евангелия отличать текст молитвы от стихотворений, иконы от картин, фотографий
4	Наша Родина	10	3	7	Рассказывать по личным впечатлениям о разных уголках России, демонстрировать фотографии сувениры.
5	Спаситель	3	1	2	Изучать историю христианства правила поведения при посещении храма, знать внутреннее устройство храма

6	Семья	3	1	2	<i>проявлять уважительное отношение:</i> к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них).
7	Заключительный урок	1	1		ЗНАТЬ особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края
Итого:		33	11	21	
<b>II год обучения Мир вокруг и внутри нас.</b>					
1	Вводный урок	1	1		-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации
2	Духовное в реальном мире	4	1	3	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры ,задавать вопросы, формулировать выводы.
3	Жизнь Иисуса Христа и православные праздники	28	10	18	<i>понимать:</i> смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Заступница Усердная, смысл молитв, смысл православных праздников;

4	Заключительный урок	1	1		осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
Итого:		34	13	21	

III год обучения <b>О чем рассказывает Библия.</b>					
1	Что мы знаем о Евангелии	2	1	1	Знать: содержание основных событий Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета.
2	Образ Вселенной в православной культуре	7	2	5	Рассказывать о Христе Спасителе, понимать о влиянии православной веры на культуру и общество.
3	По праздничным иконам вспоминаем Евангелие	7	1	6	<i>узнавать:</i> иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых.
4	Библия рассказывает о событиях до спасителя	18	10	8	Знать: содержание основных событий библии, некоторые сюжеты Ветхого Завета.
Итого:		34	14	20	

IV год обучения <b>Православие – культуuroбразующая религия России</b>					
1.	Культура – всеобщее достояние.	3	1	2	Знать о русской культуре 19 века: традиции, искусство, письменность; понимать отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

2.	Как Русь стала православной.	8	4	4	Рассказывать об Андрее Первозванном, равноапостольных Кирилле и Мефодии, равноапостольной княгине Ольге, князе Владимире, Фёдоре; иметь представление о веровании древних славян.
3	Православие и Российское государство.	5	1	4	Уметь объяснять понятие «Церковь»; различать таинства и богослужения Православной Церкви.
	Православный храм	2		2	Различать внешние и внутренние особенности православного храма; понимать символический смысл креста.
4.	О православном богослужении.	4	1	3	Различать Таинства Православной Церкви; знать о богослужебном круге и молитве.
5.	О церковных колоколах.	4	1	3	Различать виды колоколов; знать историю их происхождения и разновидности звучания.
6.	За монастырскими стенами.	3		3	Знать значение слов «монах», «инок», историю происхождения монашества; называть знаменитые монастыри на Руси; понимать смысл подвига святых мучеников.
7.	Дом и семья.	3	1	2	Понимать, что значит семья – малая Церковь; знать имена и подвиги тех, кто является образцом семейной святости: Святые Пётр и Феврония Муромские, царские мученики.



8.	Русь Святая.	2	1	1	Формировать отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы; различать чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная»; иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.
Итого		34	10	24	

## Содержание программы.

### Часть I (начальная школа)

#### «РОЛЬ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

##### 1 класс

#### РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» - 30 часов

##### Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» -3ч.

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек — создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, *экскурсия в музей, конкурсы поделок из природного материала*

##### Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» -5 ч.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки — хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари — основатели крупнейших библиотек России.

Человек — хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Формы внеурочной деятельности: заочные путешествия в Оружейную палату, Государственную Третьяковскую галерею, Государственный Русский музей, Государственный Эрмитаж, просмотр и обсуждение видеоматериала, экскурсия в Армавирский краеведческий музей, библиотеку, встреча со священнослужителем, посещение храма.

### **Тема 3- «ВСЕГДА ЖИВОЕ» -6 ч.**

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр и обсуждение видео материалов, конкурс рисунков «Нестор – летописец-отец истории русской», фотовыставка, акция «Библиотеке наша помощь», изготовление пальмовой ветви.

### **Тема 4. «НАША РОДИНА» - 10 ч.**

Россия — наша Родина. Россия — общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва — столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России — о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России—Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «руссы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель.

Формы внеурочной деятельности: экскурсии в библиотеку, заочные путешествия, встречи с интересными людьми: поэтами, музыкантами, художниками, экскурсия в краеведческий

музей, участие в социальном проекте (акция добра и милосердия), конкурс рисунков, посещение храма, беседа со священнослужителем.

### **Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» — 3ч.**

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, конкурс рисунков.

### **Тема 6. «СЕМЬЯ» — 3 ч.**

Представление о семейных православных традициях в русской культуре. Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Заключительный урок — 1ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира.

Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

Формы внеурочной деятельности: фотовыставка, посещение храма, беседа со священнослужителем, конкурс рисунков, интеллектуально-познавательные игры

## **2 класс**

### **РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС» -**

33 часа

Вводный урок — 1ч. История религиозной культуры. Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие.

Формы внеурочной деятельности: просмотр презентаций.

### **Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3ч.**

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нём? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделён бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр и обсуждение видеоматериалов, обсуждение ситуаций, обыгрывание проблемных ситуаций, конкурс рисунков.

### **Тема 2- «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 28 ч.**

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения. Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.  
Сретение Господне.  
Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи.  
Проповедь Иоанна Предтечи.  
Крещение Иисуса Христа.  
Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.  
Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа.  
Двенадцать учеников Иисуса Христа.  
Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.  
Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.  
Исцеление расслабленного.  
Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.  
Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.  
Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.  
Чудесное приумножение хлебов и рыб.  
Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне.  
Воскрешение Лазаря.  
Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.  
Тайная вечеря.  
Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.  
Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.  
Снятие с Креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.  
Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.  
Пребывание Воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.  
Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.  
Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр и обсуждение видеоматериалов, обсуждение ситуаций, обыгрывание проблемных ситуаций, конкурс рисунков, посещение библиотеки, участие в праздниках, заочные путешествия, встречи с интересными людьми: поэтами, музыкантами художниками, экскурсия в краеведческий музей, участие в социальном проекте (акция добра и милосердия), выставки декоративно-прикладного искусства..

**3 класс**

### **РАЗДЕЛ 3. «О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ БИБЛИЯ» -**

**33 часа**

#### **Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?» -2 ч.**

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Как распространилось Евангелие.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, посещение библиотеки.

#### **Тема 2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ» — 7ч.**

Библия — Священное Писание, записанное Откровение. Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Господь Вседержитель.

Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии.

Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников.

Иконы апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.

Образ и первообраз. История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и «Нечаянная радость».

История иконоборчества и иконопочитания.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр и обсуждение видеоматериалов, обсуждение ситуаций, обыгрывание проблемных ситуаций, конкурс рисунков, посещение библиотеки, участие в праздниках, заочные путешествия, встречи с интересными людьми: поэтами, музыкантами художниками, экскурсия в краеведческий музей, участие в социальном проекте (акция добра и милосердия), выставки декоративно-прикладного искусства.

### **Тема 3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ» -6 ч.**

Иконы — о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы.

Иконы Благовещения Пресвятой Богородицы, Рождества Христова, Сретения, Крещения Господня, Преображения Господня, Входа Господня в Иерусалим, Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. История и духовный смысл иконы Крестовоздвижения.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр видеоматериалов, презентаций, конкурс рисунков, литературно-музыкальные композиции, акции милосердия, участие в праздниках.

### **Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» - 18 ч.**

Повествование о сотворении мира.

Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира.

Первые люди. Представление о рае.

Грехопадение. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Ной. Строительство ковчега. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей. Идолопоклонство.

Праведный Авраам. Откровение Аврааму. Икона Андрея Рублёва «Троица».

Гибель Содома и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Неопалимая Купина. Выход израильтян из Египта.

Синайское законодательство. Золотой телец. Земля обетованная.

Пророк Илия.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, просмотр видеоматериалов, презентаций, конкурс рисунков, литературно-музыкальные композиции, акции милосердия, участие в праздниках, посещение библиотеки, встреча с интересными людьми: поэтами, музыкантами художниками, экскурсия в краеведческий музей, участие в социальном проекте (акция добра и милосердия), выставки декоративно-прикладного искусства, сюжетно-ролевые игры историко-патриотического и гражданского содержания, сообщения, заочные путешествия.

Формы внеурочной деятельности: посещение храма, беседа со священнослужителем, выставка детского творчества.

## **4 класс**

### **РАЗДЕЛ 4. «ПРАВОСЛАВИЕ — КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩАЯ РЕЛИГИЯ РОССИИ» — 33 часа**

#### **Тема 1. «КУЛЬТУРА — ВСЕОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ» — 3 ч.**

Великая русская культура — достояние всех россиян. Образование в IX веке государства Русь.

Культура: духовные традиции, язык, письменность, искусство и т. д.

Религия — неотъемлемая часть культуры. Соотношение верующих и неверующих граждан в современном мире.

Язык — особый человеческий дар. Функции языка. Отношение к языку — проявление культуры и уважения к народу. Русский язык. Духовная лексика. Церковнославянский язык как хранитель и источник духовной лексики. Отношение великих русских писателей к русскому языку в разные исторические периоды.

## **Тема 2. «КАК РУСЬ СТАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ» — 8 ч.**

Посещение русских земель святым апостолом Андреем Первозванным. Евангелие об Андрее Первозванном. Апостольские труды первого Апостола. Древнейшие древнерусские исторические и литературные памятники о посещении святым апостолом Андреем русских земель.

Почитание на Руси Андрея Первозванного. Русские храмы и монастыри, посвященные святому апостолу Андрею Первозванному. День памяти св. апостола Андрея Первозванного. Доставка мощей святого Андрея Первозванного в Россию со Святой горы Афон. Старейший орден России. Андреевский крест.

Святые равноапостольные учителя словенские Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки. Начало славянской письменности и документов по славянскому праву. Перевод текста Литургии на славянский язык, совершение богослужения на славянском языке. Прославление святых равноапостольных учителей словенских Кирилла и Мефодия.

Религиозные верования восточных славян и руссов до принятия христианства. Почитание предков и природы — два основных культа славян-язычников. Идол, кумир.

Жертвоприношения. Человеческие жертвоприношения. Языческие празднования. Сохранения некоторых элементов языческих верований в народном искусстве, названиях праздников до наших дней.

Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение княгини Ольги. Прославление княгини Ольги Русской Православной Церковью. Князь Святослав.

Святой равноапостольный князь Владимир. Изготовление новых идолов. Жертвоприношение в 983 году. Первые христиане-мученики на Руси — варяги Иоанн и Федор. Выбор веры князем Владимиром. Христианская Византия. Осада и взятие Корсуни. Крещение князя Владимира и брак с порфирородной принцессой Анной.

Крещение Руси. Время крещения и официальная дата крещения Руси. Десятинная церковь и храм Святого Василия. Начало русского просвещения.

День памяти святого князя Владимира.

## **Тема 3. «ПРАВОСЛАВИЕ И РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО» — 5 ч.**

Церковь — собрание верующих во Христа. Небесная и земная Церковь. Объяснение полного названия Православной Церкви — Единая Святая, Соборная и Апостольская Церковь.

Поместные Церкви. Представление о Соборах как органе церковного управления и решения важных церковных вопросов. Символ веры. Православная Церковь в России и других странах.

Русская Православная Церковь. Учреждение Русской митрополии. Первый митрополит. Автокефалия Русской Православной Церкви. Патриаршество. Патриарх — предстоятель Церкви. Священный Синод. Епархия и приход.

Понятие о государственной и культуuroобразующей религии в России. Представление о церковно-государственной симфонии. Закрепление духовно-исторических традиций в государственных символах России.

Таинства и богослужение Православной Церкви. Семь таинств Православной Церкви: Крещение, Миропомазание, Исповедь, Причастие, Соборование, Венчание, таинство Священства. Священник — иерей, священнослужитель, особо посвященный человек, совершающий богослужение. Православная традиция священнического рукоположения от апостолов. Общее представление о единстве «Священного Писания» и «Священного Предания».

## **Тема 4. «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ» — 2 ч.**

Храм (церковь, собор, часовня) — общий дом христиан, посвященный Богу, место общественного православного богослужения. Основные внешние особенности. Внутреннее устройство и назначение главных частей. Икона и иконостас. Особенности церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Христианская символика. Крест и его символический смысл.

## **Тема 5. «О ПРАВОСЛАВНОМ БОГОСЛУЖЕНИИ» — 4 ч.**

Таинства Православной Церкви: таинство Крещения, Причащения, Миропомазания, Покаяния (Исповеди), Елеосвящения (Соборования), Брака (Венчания), Священства.

Происхождение церковного богослужения.

Понятие о богослужебном круге. Суточный богослужебный круг. Седмичный богослужебный круг. Годовой богослужебный круг. Литургия — главное богослужение Православной Церкви.

Молитва — общение с Богом. Виды молитв. Молитва в русской художественной культуре.

**Тема 6. «О ЦЕРКОВНЫХ КОЛОКОЛАХ»** — 4 ч.

Виды и названия колоколов.

Церковные колокола. Происхождение колокола. Клепало и било. Приход колоколов в русскую культуру.

Очепный и язычный способы извлечения звона. Ростовские звоны. Звенигородские колокола. Разновидности колокольных звонов: благовест, перезвон, перебор, двузвон, трезвон.

Колоколотейное искусство.

**Тема 7. «ЗА МОНАСТЫРСКИМИ СТЕНАМИ»** — 2 ч.

Духовный подвиг монашества. Значение слов «монах», «инок». Происхождение монашества. Отшельничество. Общежитийность.

Русские монастыри – стражи духовности и земли Русской: Псково-Печерский монастырь, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Спасо-Андроников монастырь, Свято-Введенская Оптина пустынь, Курская Коренная пустынь, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь, Свято-Данилов монастырь, Донской монастырь.

Святые мученики в истории христианской Церкви. Святые мученики царской семьи.

**Тема 8. «ДОМ И СЕМЬЯ»** — 3 ч.

Многоплановость проявления православных традиций в жизни народа. Дом, семья в традиционной русской культуре. Семья – малая Церковь.

Святые образы семейного благочестия. Святые Пётр и Феврония Муромские.

Образец семейной святости царственных мучеников Николая I, Александры, Алексея, Ольги, Анастасии, Татьяны, Марии.

**Тема 9. «РУСЬ СВЯТАЯ»** — 2 ч.

Отношение к Родине в русской культурной традиции как к Дому Пресвятой Богородицы.

Почитание чудотворных икон Пресвятой Богородицы: «Курская Коренная» икона Божией Матери, икона Покрова Пресвятой Богородицы, «Взыскание погибших», «Скоропослушница», «Нечаянная радость», «Всех скорбящих радость», «Державная» икона Божией Матери.

Легенда о граде Китеже.

Иконы-защитницы Русской земли: Владимирская, Казанская, Смоленская, Донская, Тихвинская иконы Божией Матери.

Образы Святой Руси в русской художественной культуре.

## **Предполагаемые результаты реализации программы.**

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование внеучебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека

**Первый уровень результатов** -приобретение школьниками знаний о истории Ветхого и Нового Завета, о главных мировых религиях христианских церквей , истории Русской Православной Церкви и ее роль в жизни России, знания о Православной церкви и Православном Храме, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп. получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям обществ

**Второй уровень результатов** развитие ценностных отношений школьника к православному христианству, православному искусству: архитектуре, иконописи, музыке, литературе, к своему Отечеству, его истории и культуре, населяющим его народам, развитие ценностных отношений школьника к другому человеку.

**Третий уровень** результатов - получение обучающимися опыта самостоятельной общественной деятельности, ощущение себя гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

### **Личностные результаты**

\_Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину,

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

-Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий;

-Формирование уважительного отношения к культуре других народов;

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-Развитие навыков сотрудничества с учителем и сверстниками;

-Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

-Развитие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты.**

-Ориентация в культурном многообразии окружающей среды, участие в общественной жизни класса, школы, города и др.

-Продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных краеведческих задач.

-Наблюдения за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

-Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи внеурочной деятельности, поиска средств ее осуществления;

-Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;

-Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации



-Готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных жанров и стилей, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникаций.

### **Формы и виды контроля.**

1.Выставки работ.

2.Конкурсы.

### **Методические рекомендации**

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

— учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;

— педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;

— педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

— необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);

— необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;

— учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;

— используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

— основное усвоение материала достигается на занятиях под контролем учителя;

— теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих психолого-педагогических принципов:

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;

- единства образовательного и воспитательного процессов;

- рефлексивного обучения;

- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Основная сумма знаний полностью соответствует уровню знаний начальной общеобразовательной школы для младших школьников по государственным стандартам. Требования по усвоению знаний не превышают нормативы возрастной психологии и санитарно-эпидемиологических норм.

Проведение занятий предполагает не столько кратковременность времени, сколько интересную последовательность знаний, двигательную потребность юных слушателей, потребность в общении. Занятия проводятся в игровой и диалоговой форме с элементами ручного художественного и декоративно-прикладного труда. Обязательно проводится учет индивидуальных особенностей развития личности ребенка – восприятие, память, концентрация внимания, и проводится соответствующая коррекционная работа с детьми. В работе используются различные методы и приемы для стимула к познавательной деятельности, к проявлению таких качеств как милосердие, доброта, послушание, любовь к ближнему, трудолюбие.

Апробация авторской программы «Религиоведческое образование в светской школе» позволила убедиться в особой востребованности разделов программы «История религиозной культуры», посвящённых основам православной культуры.

И конечно же нельзя недооценивать причин общекультурного и коммуникативного характера, обусловленных расширением связей с другими народами, приобщением к их традициям и культурам. В особой помощи нуждаются мигранты, нашедшие в России новую родину, желающие для своих детей полноценного образования и надеющиеся на их успешную социализацию в российской культуре.

Курс «История религиозной культуры» построен с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности, культурно-образовательных потребностей общества и призван способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории христианства. Рекомендует привлекать священников, православных верующих, ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов – афганцев в целях изучения истории христианства, проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами; экскурсии в краеведческие музеи; посещение храмов, дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах ( акция добра и милосердия); а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

### **Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса. – Изд. 3-е. – М.: ОПК, 2007.*
2. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. 1 класс. Пособие для учителей. – Изд. 2-е испр. – М.: ОПК, 2007.*
3. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Учебное пособие для 2 класса . – Изд. 3-е, испр., – М.: ОПК, 2007. Рекомендовано Министерством образования и науки России.*

4. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. Рабочая тетрадь для 2 класса. – Изд. 3-е. – М., 2007. Рекомендовано Министерством образования и науки России.*
5. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Мир вокруг и внутри нас. 2 класс. Пособие для учителей. – Изд. 4-е испр. – М.: ОПК, 2007.*
6. *Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Учебное пособие для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.*
7. *Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Рабочая тетрадь для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2007.*
8. *Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. Хрестоматия для 3 класса. – Изд. 2-е, испр. – М.: ОПК, 2008.*
9. *Бородина А. В. Основы православной культуры: О чём рассказывают икона и Библия. 3 класс. Пособие для учителей. – М.: ОПК, 2007.*
10. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Учебное пособие для 4 класса. – Изд. 2-е, испр., 3-е. – М.: ОПК, 2006, 2007. Допущено Министерством образования и науки России.*
11. *Бородина А. В. Основы православной культуры: Православие – культуuroобразующая религия России. Рабочая тетрадь для 4 класса. – М.: ОПК, 2008.*

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Бородина А. В. Основы православной культуры: Мы и наша культура. Учебное пособие для 1 класса. — Изд. 1, 2, 3, 4, 5-е. - М.: 2005, 2006, 2007, 2008, 2010.	Д
2.	Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь-справочник. — М.: 2008	Д
2. Печатные пособия		
3	Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Программа учебного курса для общеобразовательных школ, начальная школа М., Экзамен, 2010 г.	Д
4	Книги о художниках и художественных музеях.	Д
5.	Словарь искусствоведческих терминов.	Д
6.	Портреты русских и зарубежных художников.	Д
3. Технические средства обучения		

7.	Персональный компьютер	1 шт.
8.	Мультимедиа-проектор.	1 шт.
9.	Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций.	1 шт.
10.	Экран (на штативе или навесной).	1 шт.
11.	Фотоаппарат.	1 шт.
12.	Документ-камера	1 шт.
<b>4. Экранно-звуковые пособия .</b>		
15	Мультимедийные обучающие программы.	Д
16	Аудиозаписи по музыке, литературные произведения.	Д
17	DVD-фильмы-памятники архитектуры; художественные музеи;	Д
18	DVD-фильмы -виды изобразительного искусства; народные промыслы;	Д
19	DVD-фильмы- творчество художников	Д
<b>5. Оборудование класса</b>		
20	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	В соответствии и с санитарно-гигиеническими нормами
21	Стол учительский с тумбой.	
22	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов пособий, учебного оборудования.	
23	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№ ур ка	Содержание (разделы, темы)	Кол- во часов	Дата проведения		Оборудование
			План	Факт	
	<b><u>1. Красота в нашем мире.</u></b>	<b><u>3ч.</u></b>			
1.	Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире. <b>Экскурсия.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
2.	Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек — создатель культуры. <b>Экскурсия в музей.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация) Таблицы
3.	Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре. <b>Посещение храма.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>2. Хранилища культуры</u></b>	<b><u>5ч.</u></b>			
4.	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. <b>Экскурсия в музей</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
5.	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
6.	Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».	1			Мультимедийный проектор (презентация)
7.	Библиотеки — хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари — основатели крупнейших библиотек России <b>Экскурсия в библиотеку.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
8.	Человек — хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>3. Всегда живое</u></b>	<b><u>8ч.</u></b>			
9.	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.	1			Мультимедийный проектор (презентация)

10.	Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
11.	Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв. <b>Посещение храма.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
12.	Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм — дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
13.	Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
14.	Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
15.	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие. <b>.Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
16.	Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>4. Наша Родина</u></b>	<b><u>10ч.</u></b>			
17.	Россия — наша Родина. Россия — общая Родина всех её граждан. Красота просторов России, её историческое и культурное единство. <b>Экскурсия.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
18.	Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
19.	Москва — столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
20.	Поэты и художники России — о Москве	1			Мультимедийный проектор (презентация)
21.	Представление о взаимосвязи культуры и	1			Мультимедийный

	истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек. <b>Экскурсия в музей.</b>				проектор (презентация)
22.	Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России. <b>Экскурсия в библиотеку.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
23.	Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
24.	Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России—Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя. <b>Экскурсия в музей воинской части.</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
25.	Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «Русское государство», «Русская земля». <b>Экскурсия в библиотеку</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
26.	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру и общество. Христос Спаситель. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>5. Спаситель</u></b>	<b><u>3ч.</u></b>			
27.	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.	1			Мультимедийный проектор (презентация)
28.	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость». <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
29.	Христос — Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>6. Семья</u></b>	<b><u>3ч.</u></b>			
30.	Представление о семейных православных традициях в русской культуре	1			Мультимедийный проектор (презентация)
31.	Традиционное отношение к иконе в православных семьях. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
32.	Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери. <b>Посещение храма</b>	1			Мультимедийный проектор (презентация)
	<b><u>7. Заключительный урок</u></b>	<b><u>1ч.</u></b>			

33.	Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» (Семистрельная).				Мультимедийный проектор (презентация)
<b>Итого</b>		<b><u>33 ч.</u></b>			